



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"G.MARCONI"**

Via XXV aprile 59, Sa Giovanni V.no AR

Cod. Mecc.: ARIC821002

<https://icmarconisgv.edu.it/>

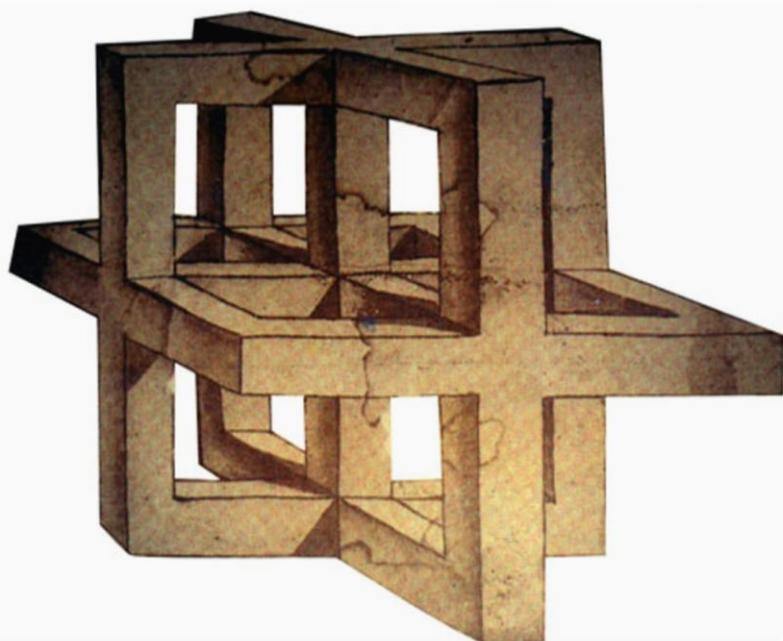
E-mail: aric821002@istruzione.it

P.E C.: aric821002@pec.istruzione.it



PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA

Ex Art.1, Comma 14, Legge N.107/2015



*Elaborato dal collegio dei
docenti nella seduta del
21/12/2022 e approvato dal
Consiglio di Istituto nella
seduta del 22/12/2022, con
delibera n.25*

TRIENNIO DI RIFERIMENTO

2022-2025



We prepare for

Cambridge

English Qualifications



*Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola 'G.MARCONI' è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del **21/12/2022** sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. **8584** del **23/11/2022** ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del **22/12/2022** con delibera n. 25*

Anno di aggiornamento:

2022/23

Triennio di riferimento:

2022 - 2025



La scuola e il suo contesto

- 1** Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
- 5** Caratteristiche principali della scuola
- 9** Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali
- 11** Risorse professionali



Le scelte strategiche

- 13** Aspetti generali
- 15** Priorità desunte dal RAV
- 17** Obiettivi formativi prioritari
(art. 1, comma 7 L. 107/15)
- 19** Piano di miglioramento
- 33** Principali elementi di innovazione
- 37** Iniziative previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR



L'offerta formativa

- 42** Aspetti generali
- 43** Insegnamenti e quadri orario
- 48** Curricolo di Istituto
- 49** Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa
- 58** Attività previste per favorire la Transizione ecologica e culturale
- 61** Attività previste in relazione al PNSD
- 65** Valutazione degli apprendimenti
- 69** Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica
- 74** Piano per la didattica digitale integrata



Organizzazione

- 76** Aspetti generali
- 78** Modello organizzativo
- 82** Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza
- 84** Reti e Convenzioni attivate
- 92** Piano di formazione del personale docente
- 98** Piano di formazione del personale ATA



Analisi del contesto e dei bisogni del territorio

Territorio e contesto

Il Valdarno Superiore, importante segmento della Valle dell'Arno, è un'area caratterizzata da consolidate tradizioni economiche, sociali e culturali, che insiste sui territori provinciali confinanti di Firenze e Arezzo. L'area che accoglie il nostro Comune è ben delimitata dal punto di vista della natura e della topografia e si connota per un'identità territoriale ben definita: collegata adeguatamente sia all'estensione della periferia del sistema metropolitano della Toscana centrale (Firenze-Prato-Pistoia) che di quella urbana di Arezzo, la regione valdarnese presenta infatti una propria unità economica. Il Valdarno comprende quattro estensioni territoriali maggiori (San Giovanni Valdarno, Montevarchi, Figline-Incisa Valdarno e Terranuova Bracciolini) e una molteplicità di micro aree, afferenti a circa una decina di Comuni. Per quanto la crisi abbia investito tutti i settori produttivi del luogo, il commercio si è rivelato sempre piuttosto attivo. Anche la promozione del territorio e la relativa valorizzazione, sia turistica che culturale, hanno rappresentato investimenti significativi: ne sono un esempio la valorizzazione del patrimonio artistico e il recupero dei centri storici, così come la promozione di iniziative per il recupero paesaggistico e ambientale. Si denota una importante attenzione e sensibilità per uno sviluppo sostenibile e solidale. San Giovanni Valdarno, dal 2001, ospita un distaccamento dell'Università di Siena c/o il Centro di Geotecnologie, appositamente realizzato. Il Valdarno Superiore si presenta così come un distretto prevalentemente artigianale e industriale, con un ampio bacino di utenza, che può orientare la scelta del percorso per l'istruzione del primo ciclo. L'Istituto comprensivo "G. Marconi" ne rappresenta una parte piccola ma significativa sia in termini culturali che di sviluppo economico. La scuola è ubicata in un territorio a vocazione industriale, artigianale e commerciale, con un manifatturiero di alta qualità. La zona è ben servita dalla rete ferroviaria, autostradale e dal trasporto su ruote; si registrano molte iscrizioni da altri comuni dovute anche a trasferimenti di nuclei familiari. Sono presenti nel territorio associazioni di varia natura (musica, teatro, sport, cinema, cultura, volontariato) che collaborano fattivamente con l'Istituto che accoglie spesso progetti mirati proposti da queste realtà.

Tuttavia, la lunga crisi economica in atto e i conseguenti tagli delle spese agli enti pubblici hanno portato inevitabilmente ad una riduzione dei servizi: ne rappresentano un esempio la disponibilità a titolo gratuito degli scuolabus comunali, mezzo di trasporto privilegiato per le uscite didattiche nel territorio e lo scarsissimo (quasi nullo) contributo finanziario dell'amministrazione comunale alla scuola per il finanziamento di attività extra-scolastiche.

Popolazione scolastica

Opportunità:



La popolazione scolastica che frequenta l'Istituto Comprensivo "G. Marconi" è costituita da studenti che provengono dai quartieri residenziali di San Giovanni Valdarno, poco distanti dal centro storico. Mediamente, si tratta di famiglie con un background socio-culturale medio-alto. Il plesso Doccia, per quanto ubicato distante dalla sede centrale, può essere facilmente raggiungibile. L'incremento di studenti con disabilità ha permesso non solo l'arricchimento dell'Offerta Formativa, ma anche la valorizzazione delle risorse professionali interne che, da tempo si distinguono per buone prassi e progettualità dedicate, ai temi dell'integrazione e dell'inclusione. Il territorio offre alcune opportunità come ambienti extra scolastici, gruppi sportivi e spazi ludico-ricreativi ai quali tutte le famiglie possono accedere. La platea scolastica riconosce all'istituto il giusto ruolo educativo e istituzionale. Nel triennio pregresso sono stati raggiunti buoni risultati in termini di rendimento e partecipazione, sia per la scuola primaria che per la secondaria di I grado, nonostante le difficoltà legate alla pandemia. Gli allievi con difficoltà hanno ricevuto in dotazione dall'istituto PC e connessione Internet. Sono stati organizzati anche incontri a distanza con i genitori e momenti ulteriori di potenziamento per gli allievi con BES.

Vincoli:

Un aspetto comune a tutte le realtà scolastiche dell'istituto è un significativo incremento delle situazioni di disagio economico e sociale, soprattutto tra le famiglie degli alunni non italofoni. Alcuni nuclei familiari presentano difficoltà economiche e di gestione dei figli. Tuttavia, nonostante la scarsità di risorse finanziarie a disposizione, l'istituto affronta con impegno e senso di responsabilità tali situazioni, attivando progetti di potenziamento della lingua italiana e promuovendo attività formative incentrate sui linguaggi non verbali come la musica.

Territorio e capitale sociale

Opportunità

L'area che accoglie il nostro Comune è ben delimitata da un punto di vista geografico e si connota per un'identità territoriale ben definita: la regione valdarnese presenta infatti una propria specificità economica e culturale. La promozione del territorio e la relativa valorizzazione, sia turistica che culturale, sono state oggetto di attenzione da parte degli enti pubblici e privati. La valorizzazione del patrimonio artistico e il recupero dei centri storici testimoniano un impegno significativo per lo sviluppo sostenibile e solidale. L'Istituto comprensivo "G. Marconi" si inserisce validamente e attivamente per la realizzazione di tale priorità strategica. Un esempio di contributo significativo è rappresentato dal progetto che ha portato alla costituzione di un ensemble bandistico a carattere permanente, che rinnova una tradizione radicata fortemente nel territorio valdarnese. Si registrano molte iscrizioni da altri comuni, dovute anche a trasferimenti di nuclei familiari. Le associazioni presenti nel territorio e l'amministrazione comunale collaborano fattivamente con l'Istituto, disponibile ad accogliere le progettualità coerenti con il PTOF. Grazie a finanziamenti derivanti da PON e MI è stata ulteriormente implementata la rete wifi e potenziata la connessione attraverso il



collegamento con fibra ottica. Inoltre sono stati rinnovati ed introdotti alcuni nuovi ambienti di apprendimento per le attività sia curricolari che extra-curricolari.

Vincoli:

Le difficoltà economico-sociali delle famiglie negli ultimi anni hanno inciso negativamente sulla consistenza del contributo volontario che la scuola utilizza per la realizzazione delle iniziative progettuali. Analogamente, i tagli delle spese agli enti pubblici, hanno portato a una progressiva e significativa riduzione dei servizi. Anche il perdurare dell'emergenza sanitaria ha contribuito alla riduzione delle opportunità progettuali e formative promosse dalle associazioni presenti sul territorio, sia in termini di fattibilità che di disponibilità di risorse umane.

Risorse economiche e materiali

Opportunità

La qualità degli edifici scolastici è globalmente adeguata alle esigenze formative; i vari plessi sono ben collegati fra loro e facilmente raggiungibili. I due plessi di scuola primaria dispongono di mensa e spazi multifunzionali. Presso la sede centrale si trovano gli uffici di Segreteria, l'ufficio del DS, l'aula magna, laboratori per attività espressive e STEAM e una palestra. La dotazione tecnologica si è implementata grazie ai fondi ricevuti dal MI e alla partecipazione a PON. L'istituto ha vinto anche un bando sul P.N.S.D. che ha permesso l'attivazione di proposte didattiche in continuità riguardanti il coding e la robotica. Nell'a.s. 2020/21, la Regione Toscana e il Comune di San Giovanni Valdarno hanno realizzato opere di ristrutturazione necessarie per la riapertura del plesso "Doccio". L'attuale dirigenza, promotrice di iniziative e collaborazioni sia con gli enti locali che con le altre scuole del territorio, è impegnata a cogliere tutte le opportunità di natura finanziaria, che consentiranno alla scuola di migliorare i servizi offerti. A riguardo si pone in evidenza la costituzione di una rete di 10 scuole a sviluppo delle azioni previste dal nostro polo ad orientamento artistico-performativo che si pone come centro territoriale di ricerca-azione su temi della creatività. Nell'a.s. in corso tutte le sezioni dell'infanzia beneficeranno di risorse PON per la rivisitazione degli ambienti di apprendimento

Vincoli

La cura rivolta dall'Istituto alle azioni di prevenzione e sicurezza, ha evidenziato l'urgenza di effettuare opere di manutenzione e adeguamento strutturale nei locali della primaria "Bani". Le modifiche strutturali relative al plesso "Doccio" risultano ancora incomplete, rendendo inagibili alcuni spazi funzionali alle attività ludiche e motorie. Nei plessi dell'infanzia e nella primaria Bani sono carenti spazi come palestre e laboratori multifunzionali. La qualità degli strumenti tecnologici in uso è globalmente adeguata, per quanto l'Istituto non disponga di personale tecnico specifico per l'assistenza. La "politica" di partecipazione dell'istituto ai bandi MI, PON e POR, scarsa nel triennio pregresso, diventa indispensabile per il reperimento di risorse finanziarie per il miglioramento degli ambienti di apprendimento e il superamento delle criticità evidenziate.



Risorse professionali

Opportunità

Il corpo docente a tempo indeterminato corrisponde a circa il 60% del totale ed ha un'età media compresa tra 45 e 55 anni. Il maggior numero di docenti con contratto a tempo determinato riguarda il sostegno. Negli ultimi anni la composizione della Dirigenza, della Segreteria e del Corpo docenti è variata in funzione del turnover, introducendo nuove professionalità. L'IC Marconi, dall'a.s. 2019/20, ha un nuovo e stabile Dirigente. Dal dicembre 2020 l'Istituto può contare sulla stabilità del nuovo Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi (DSGA). Il personale ATA è stabile e questo rappresenta senza dubbio un punto di forza importante. L'istituto ha un ruolo consolidato e riconosciuto dal territorio. L'organico in dotazione per i tre ordini scolastici possiede competenze e professionalità adeguati al proprio ruolo. Ne rappresentano un valido esempio i docenti di lingua straniera, quelli di musica e di informatica che si adoperano per portare avanti anche attività progettuali extra-scolastiche di qualità. Per quanto concerne le competenze digitali del corpo docente sono stati attivati percorsi formativi funzionali al miglioramento della didattica. Anche il Piano per la sicurezza e la relativa formazione hanno rappresentato un'opportunità di crescita professionale. La collaborazione avviata con altre istituzioni scolastiche e le associazioni operanti sul territorio, contribuisce al processo di innovazione didattica e metodologica.

Vincoli

I dati rilevano un innalzamento dell'età media nel corpo docente, rispetto al triennio pregresso. I cambiamenti che hanno riguardato la dirigenza, il personale amministrativo nella figura del DSGA e parte del corpo docente, per quanto proficui in termini di ricambio e innovazione, non hanno ancora del tutto eliminato la reticenza di alcuni lavoratori verso l'innovazione tecnologica. La resistenza al cambiamento rappresenta una criticità sulla quale concentrare interventi formativi specifici. L'organico di sostegno a tempo indeterminato nell'istituto permane esiguo, così come il numero dei docenti curricolari adeguatamente formati su BES e didattica inclusiva. Il numero di docenti al primo incarico e senza idonea abilitazione è significativo e non garantisce la continuità, fondamentale per gli studenti disabili. Le competenze digitali e metodologiche del corpo docente sono notevolmente migliorate nell'ultimo triennio ma necessitano ancora di attenzione. Il personale ATA presenta analoghe criticità in termini di competenze relazionali (capacità di operare in team) e competenze digitali.



Caratteristiche principali della scuola

Istituto Principale

'G.MARCONI' (ISTITUTO PRINCIPALE)

Ordine scuola	ISTITUTO COMPRENSIVO
Codice	ARIC821002
Indirizzo	VIA VENTICINQUE APRILE 59 S.GIOVANNI V.NO 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO
Telefono	0559126140
Email	ARIC821002@istruzione.it
Pec	aric821002@pec.istruzione.it
Sito WEB	www.icmarconisgv.edu.it

Plessi

"ROSAI CAIANI POLVERINI" (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA DELL'INFANZIA
Codice	ARAA82101V
Indirizzo	VIA COSTITUZIONE N.74 SAN GIOVANNI VALDARNO 52017 SAN GIOVANNI VALDARNO
Edifici	<ul style="list-style-type: none">• Via DELLA COSTITUZIONE 74 - 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO AR

"BANI" (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA DELL'INFANZIA
---------------	----------------------



Codice ARAA82102X

Indirizzo VIA LAVAGNINI N.83 SAN GIOVANNI VALDARNO
52027 SAN GIOVANNI VALDARNO

Edifici

- Via SPARTACO LAVAGNINI 85 - 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO AR

DOCCIO (PLESSO)

Ordine scuola SCUOLA DELL'INFANZIA

Codice ARAA821031

Indirizzo VIALE GIOTTO N. 7 SAN GIOVANNI VALDARNO 52027
SAN GIOVANNI VALDARNO

Edifici

- Viale Giotto 9 - 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO AR

"BANI" (PLESSO)

Ordine scuola SCUOLA PRIMARIA

Codice AREE821014

Indirizzo VIA EUROPA 1 SAN GIOVANNI VALDARNO 52027 SAN
GIOVANNI VALDARNO

Edifici

- Viale EUROPA SNC - 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO AR
- Via SPARTACO LAVAGNINI 85 - 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO AR

Numero Classi 15

Totale Alunni 286

DOCCIO (PLESSO)



Ordine scuola	SCUOLA PRIMARIA
Codice	AREE821025
Indirizzo	VIALE GIOTTO 9 LOC. DOCCIO 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO
Edifici	<ul style="list-style-type: none">• Viale Giotto 9 - 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO AR
Numero Classi	5
Totale Alunni	67

"G. MARCONI" (PLESSO)

Ordine scuola	SCUOLA SECONDARIA I GRADO
Codice	ARMM821013
Indirizzo	VIA VENTICINQUE APRILE 59 SAN GIOVANNI VALDARNO 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO
Edifici	<ul style="list-style-type: none">• Via XXV APRILE 59 - 52027 SAN GIOVANNI VALDARNO AR
Numero Classi	15
Totale Alunni	298

Approfondimento

L'IC Marconi è una realtà virtuosa e ben riconosciuta sul territorio, il cui coordinamento è affidato dall'a. s. 2019/20 a un nuovo e stabile Dirigente Scolastico: la Prof.ssa Emilia Minichini. Per quanto riguarda il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi (DSGA) la scuola dispone di una figura stabile solo dal dicembre 2020. Anche la stabilità che connota gli organici e il personale ATA rappresenta senza dubbio un punto di forza importante per l'istituzione scolastica.

Il presente documento è stato rielaborato dal Collegio dei docenti quale integrazione e risposta



concreta alle necessità del contesto, in un momento di passaggio significativo per l'Istituto. L'emergenza sanitaria ha visto la comunità educante unita e disponibile nell'accogliere proposte didattiche e scelte contingenti. Nel biennio pregresso l'attiva partecipazione di docenti e dei collaboratori scolastici ha reso possibile la rivisitazione di numerosi ambienti di apprendimento in modo che gli stessi fossero più funzionali alle esigenze organizzative e didattiche degli studenti e dei docenti. Anche il tempo scuola è stato organizzato in modo funzionale alle esigenze dell'utenza. Dall'a.s. 2021/22, dopo un'attenta riflessione e per uniformare l'offerta formativa del nostro istituto a quella degli altri istituti comprensivi del territorio e dell'Italia in generale, il tempo scuola della Secondaria di I grado è passato da sei a cinque giorni, con organizzazione dell'attività didattica su sei moduli orari giornalieri. Per il prossimo anno scolastico, anche grazie ad una importante progettazione sull'offerta formativa musicale, il collegio dei docenti ha valutato l'opportunità di chiedere un percorso a indirizzo musicale per la scuola media. Gli studenti potranno, quindi, approfondire la pratica strumentare con lo studio di 3 ore di strumento nel pomeriggio. In caso di approvazione da parte dell'USR, l'organico dell'IC Marconi si arricchirà della presenza di 4 docenti di strumento musicale.



Ricognizione attrezzature e infrastrutture materiali

Laboratori	Con collegamento ad Internet	1
Servizi	Mensa	
Attrezzature multimediali	PC e Tablet presenti nei laboratori	10
	LIM e SmartTV (dotazioni multimediali) presenti nei laboratori	3

Approfondimento

Da diversi anni la scuola si avvale della consulenza e del supporto di un esperto informatico esterno, al fine di ottimizzare le risorse presenti, oltre che monitorare lo stato di usura e le necessità tecniche per le dotazioni in uso. Nel triennio, le "reti di relazioni" oggetto di miglioramento, potranno contribuire alla progettazione, miglioramento e realizzazione di laboratori e aule multifunzionali anche grazie ai fondi PNRR. Le competenze digitali dei docenti stanno migliorando anche grazie all'attivazione di percorsi di formazione specifici: nell'a.s. 2020/21 si è attivata per tutti i docenti la formazione sulla piattaforma Google Workspace e nell'a.s. 2021/22 è stato realizzato un corso di formazione sull'utilizzo delle App nella didattica. Dall'a.s. 2019/20 il collegio dei docenti ha disposto l'introduzione di una nuova Funzione Strumentale, che si occuperà di migliorare l'uso del registro elettronico e diffondere le nuove tecnologie. Dallo scorso anno scolastico, vista la partecipazione attiva dell'istituto a bandi PON (tutti i bandi e la documentazione sono reperibili al link <https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/p1>), si è individuata una F.S. specifica che potesse intercettare e gestire, in collaborazione con il DS e il DSGA, le proposte progettuali la cui candidatura è andata a buon fine. Dall'a.s. 2020/21 è stato inoltre inserito nel funzionigramma dell'Istituto un referente specifico per la gestione del sito web, completamente rinnovato e migliorato, fondamentale strumento di comunicazione con le famiglie e il contesto esterno. La scuola ha anche una pagina facebook dedicata molto attiva. Nell'a.s. 2020/21 c'è stato anche un cambio nella scelta del docente dell'animatore digitale e il team digitale è stato rivisto e ripopolato da docenti che erano già in possesso di specifiche competenze digitali e/o che le hanno maturate nel tempo. Il contributo



di questo gruppo di lavoro è estremamente importante per la "crescita digitale" dell'istituto. Per il prossimo triennio si prevede di continuare quest'azione di miglioramento degli ambienti di apprendimento rendendoli sempre più funzionali alla didattica e alle esigenze formative degli studenti. Attualmente tutte le aule sono dotate di TV touch screen per la scuola media e di LIM per la scuola primaria e dell'infanzia. Quest'ultima sarà oggetto di notevoli cambiamenti grazie ai fondi PON ricevuti per rivisitare gli spazi didattici. Ogni aula sarà caratterizzata da un importante restyling, che permetterà ai bambini più piccoli di trovare nuovi stimoli di apprendimento. Fondamentale sarà la ristrutturazione, in termini di innovazione metodologica, degli ambienti della scuola primaria e secondaria con spazi dedicati alla continuità tra gli ordini. Sarà risistemato il laboratorio di Arte con accorgimenti digitali per facilitare la produzione di opere teatrali e cinematografiche: a riguardo la scuola ha vinto un progetto di cinema in rete con altre scuole e un progetto di piano delle arti. Importante sarà l'intervento sul laboratorio di musica, anche in vista della richiesta per il prossimo anno di percorsi ad indirizzo musicale, e per il notevole successo che ha avuto il nostro progetto di ampliamento dell'offerta musicale alla scuola media. Nell'a.s. in corso l'ensemble "Marconi wind & percussion ensemble" vede la partecipazione attiva di circa 70 studenti della scuola media che hanno imparato a suonare uno strumento bandistico (flauto traverso, tromba, clarinetto, percussioni). Tra le intenzioni del collegio c'è anche quella di individuare un'aula da dedicare all'ascolto per le lingue straniere, da sempre fiore all'occhiello dell'istituto. In quest'ottica di miglioramento degli spazi di tutti gli ordini di scuola mancano i finanziamenti adeguati e il giusto supporto da parte dell'amministrazione comunale. Gli edifici scolastici, infatti, avrebbero bisogno di opere di manutenzione ordinaria e straordinaria urgenti.

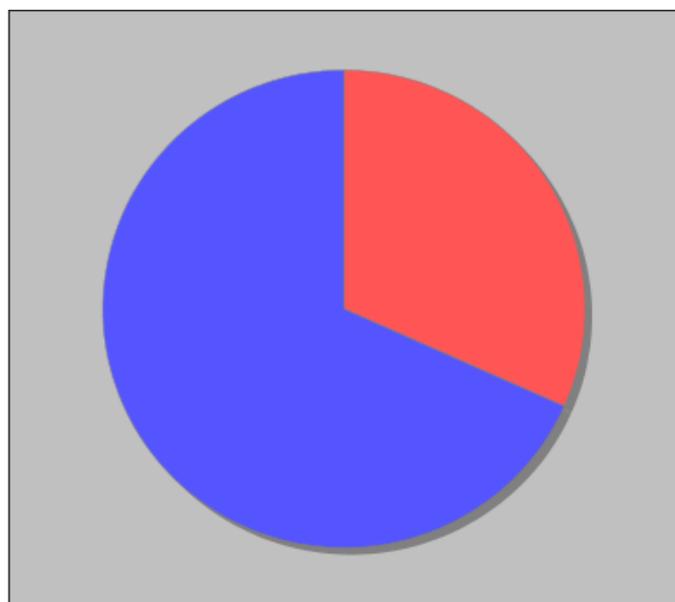


Risorse professionali

Docenti	112
Personale ATA	24

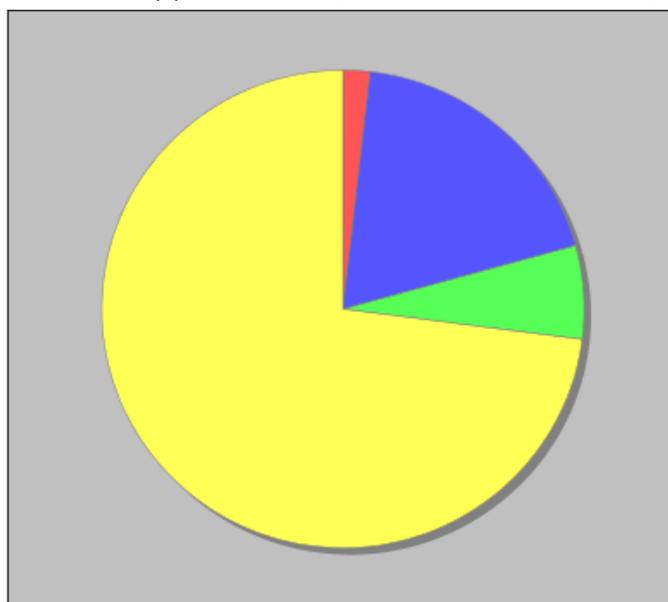
Distribuzione dei docenti

Distribuzione dei docenti per tipologia di contratto



- Docenti non di ruolo - 51
- Docenti di Ruolo Titolarita' sulla scuola - 110

Distribuzione dei docenti a T.I. per anzianità nel ruolo di appartenenza (riferita all'ultimo ruolo)



- Fino a 1 anno - 2
- Da 2 a 3 anni - 21
- Da 4 a 5 anni - 7
- Piu' di 5 anni - 81

Approfondimento

La stabilità e la professionalità del corpo docente ha consentito che la scuola acquisisse nel tempo credibilità e prestigio per l'utenza. Tutta la comunità educante è impegnata nel proseguire un percorso di sviluppo coerente e armonico, garante del successo formativo degli studenti. L'organico in dotazione per i tre ordini scolastici possiede competenze e titolo di studio adeguati. Ne rappresentano un valido esempio i docenti di lingua straniera e di musica che hanno messo in



campo la propria professionalità anche per attività extrascolastiche di ampio respiro.

I dati rivelano un innalzamento dell'età media nel corpo docente, rispetto al triennio pregresso. I docenti a tempo indeterminato corrispondono a circa il 60% del totale ed hanno un'età media compresa tra 45 e 55 anni. Negli ultimi anni la composizione della Dirigenza, della Segreteria e del Corpo docenti è variata in funzione del turnover, introducendo nuove professionalità. L'IC Marconi, dall'a.s. 2019/20, ha un nuovo e stabile Dirigente. Dal dicembre 2020 l'Istituto può contare sulla stabilità del nuovo Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi (DSGA). Tali cambiamenti hanno contribuito, senza dubbio, ad arricchire l'offerta formativa della scuola e a garantire una maggiore apertura dell'istituto al territorio. L'organico di sostegno a tempo indeterminato nell'istituto permane, tuttavia, esiguo, nonostante il numero di allievi con certificazione di disabilità sia in crescita. Le competenze digitali e metodologiche del corpo docente sono notevolmente migliorate nell'ultimo triennio ma necessitano ancora di attenzione. Il personale ATA, al pari del personale docente è stabile con contratto a tempo indeterminato.

Per il prossimo anno scolastico, grazie alle professionalità interne e al lavoro fatto in questi ultimi due anni, l'istituto chiederà l'attivazione di percorsi ad indirizzo musicale come da D.I. 176/22. A seguito del progetto di ampliamento dell'offerta formativa musicale si è scoperto un forte interesse degli studenti e delle famiglie per la pratica musicale. Nel 2020 nasce, infatti, l'ensemble "Marconi wind & percussion band" che consente ai ragazzi di imparare a suonare uno strumento tra quelli bandistici (flauto traverso, sassofono, clarinetto, tromba, percussioni) messi a disposizione dalla scuola in comodato d'uso gratuito. Il progetto ha riscosso molto successo e il prossimo anno il collegio ha valutato l'opportunità di poter attivare un percorso musicale sfruttando le competenze di un organico aggiuntivo di quattro docenti di strumento musicale (clarinetto, sassofono, tromba e percussioni). L'orario per il gruppo di studenti interessati a questa offerta formativa sarà di tre ore aggiuntive alle 30 settimanali da svolgersi in orario pomeridiano.



Aspetti generali

ASPETTI GENERALI

La nostra offerta formativa è ampia e si connota per la presenza di percorsi progettuali consolidati, nati dalla fattiva collaborazione con gli enti e le associazioni del territorio. La crescita completa della persona, ispirata da principi di solidarietà e uguaglianza, è al centro delle nostre azioni educative. Il successo formativo degli studenti, obiettivo prioritario, è supportato da percorsi di potenziamento e recupero, dove il monitoraggio degli esiti rappresenta un punto di forza. Il nostro Istituto Comprensivo vuole continuare ad essere, per il Comune di San Giovanni Valdarno e per il territorio valdarnese, un riferimento educativo in termini di accoglienza, inclusione, integrazione e innovazione sia didattica che metodologica. Con corresponsabilità, collaborando con le famiglie e integrando l'offerta formativa con le opportunità di crescita promosse dal territorio, ci impegniamo ad accompagnare le nuove generazioni in una delicata e complessa fase di crescita: dall'infanzia alla preadolescenza. Le priorità che l'Istituto si è assegnato si pongono in continuità con il triennio pregresso e integrano l'offerta formativa con nuovi percorsi che valorizzano le competenze trasversali con particolare attenzione alla cultura umanistica e ai temi della creatività, coerentemente con le attuali disposizioni normative (D. Lgs 60/2017, D. Lgs 66/2017, DPCM 11/05/21, D.I. 176/2022). Particolare attenzione viene data alle competenze di base (italiano e matematica), alle lingue straniere e all'insegnamento della pratica musicale e artistica. La scuola ha investito molto, in termini di risorse materiali e professionali, nell'attivazione di un progetto di musica d'insieme (Marconi wind & percussion band) nonché per la promozione della cultura umanistica e la valorizzazione del patrimonio culturale. A riguardo il nostro istituto è risultato vincitore per due anni consecutivi del bando ministeriale sul Piano delle Arti, la prima volta in rete, la seconda volta come singola istituzione scolastica. Nell'anno scolastico 2022/23 i docenti lavoreranno, infatti, ad un progetto trasversale che coinvolgerà molte discipline come italiano, storia, scienze motorie, arte, musica. Allo stesso tempo, la scuola in qualità di polo ad orientamento artistico e performativo ha elaborato i curricoli verticali su tre temi della creatività e ha stipulato un accordo di rete con il Liceo coreutico "Piero della Francesca" di Arezzo, insieme ad altri due istituti comprensivi allo scopo di condividere risorse professionali e materiali.

Per quanto riguarda la musica in particolare l'istituto Marconi si sente pronto a chiedere, per il prossimo anno scolastico, il percorso ad indirizzo musicale come da D.I. 176/22 che consentirà, infatti, di usufruire di professionalità esperte nella pratica strumentale.

Nel dialogo didattico, così come in quello educativo, la componente sociale si è rivelata elemento forte e determinante. Tale componente è emersa anche nell'esperienza della Didattica a Distanza, per la quale il nostro Istituto si è impegnato per prevenire ed evitare forme di atteggiamento passivo. Rendere autonomi e attivi gli studenti nell'uso delle tecnologie informatiche può definirsi un



obiettivo permanente: la scuola, sia in presenza che online, può realizzare una didattica partecipata. L'istituto continua, quindi, a puntare sul miglioramento delle competenze digitali per il successo formativo degli studenti. A riguardo i fondi PNRR che la scuola ha ricevuto sull'azione 4.0 "next generation classroom" verranno impegnati proprio per la realizzazione e il miglioramento di ambienti di apprendimento innovativi.



Priorità desunte dal RAV

● Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità

Migliorare i risultati nelle prove standardizzate nazionali soprattutto per la scuola primaria per l'italiano.

Traguardo

Avvicinarsi ai risultati dei benchmark di riferimento regionale e nazionale sia per le classi II che per le classi V della scuola primaria.

● Competenze chiave europee

Priorità

Consolidare le competenze nelle lingue straniere in tutti gli ordini di scuola.

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono una certificazione linguistica al termine della scuola secondaria e/o partecipano ad iniziative progettuali curricolari ed extra-curricolare in lingua straniera.

Priorità

Migliorare la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali attraverso l'approfondimento dei temi della creatività e la promozione della cultura umanistica.

Traguardo



Definizione e attuazione dei curricoli verticali sui temi della creatività e promozione di progettualità e attività legate a tali temi.

Priorità

Migliorare le competenze digitali delle studentesse e degli studenti.

Traguardo

Creazione di ambienti di apprendimento innovativi e valorizzazione di esperienze laboratoriali, fin dalla scuola dell'Infanzia, per lo sviluppo delle competenze digitali



Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

Obiettivi formativi individuati dalla scuola

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
 - potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche
 - potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
 - sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità
 - sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
 - alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
 - potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica
 - sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
 - potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli



LE SCELTE STRATEGICHE

Obiettivi formativi prioritari (art. 1, comma 7 L. 107/15)

PTOF 2022 - 2025

alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014

- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese
- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti
- alfabetizzazione e perfezionamento dell'italiano come lingua seconda attraverso corsi e laboratori per studenti di cittadinanza o di lingua non italiana, da organizzare anche in collaborazione con gli enti locali e il terzo settore, con l'apporto delle comunità di origine, delle famiglie e dei mediatori culturali
- definizione di un sistema di orientamento



Piano di miglioramento

● Percorso n° 1: Una rete di relazioni per la MUSICA e le ARTI

Il nostro percorso di miglioramento "Una rete di relazioni per la MUSICA e le ARTI" vuole concretizzare l'idea di una progettazione partecipata e condivisa che consenta la valorizzazione delle competenze artistiche di tutti gli studenti. Per valorizzare quanto è stato già fatto soprattutto per la musica l'IC "G. Marconi" ha, quindi, deciso di richiedere per l'a.s. 2023/24 l'attivazione di un percorso ad indirizzo musicale.

L'istituto nello scorso triennio ha, infatti, investito molte risorse professionali e materiali per la realizzazione di un progetto di ampliamento dell'offerta musicale attualmente disciplinato dall'art. 7 del D.I. 176/22 e regolato da uno specifico regolamento interno (<https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/l-istituto/regolamenti?download=3271:regolamento-ampliamento-offerta-musicale>). Attraverso un'organizzazione oraria ad hoc dei docenti di musica della scuola secondaria e grazie alla presenza in organico di diritto di un docente di potenziamento di pianoforte (AJ56) è stato possibile offrire agli alunni la possibilità di imparare uno strumento musicale tra quelli bandistici offerti in comodato d'uso gratuito dalla scuola. È nata così la "Marconi wind & percussion ensemble", "una banda" musicale dell'istituto che consta attualmente di circa 100 elementi.

IL PERCORSO AD INDIRIZZO MUSICALE

Forte dell'esperienza progettuale musicale, il collegio ha deciso di estendere l'esperienza di pratica strumentale richiedendo, per il prossimo anno scolastico, l'attivazione di un percorso a indirizzo musicale così come previsto dall'art. 1 del D.I. 176/22. Tale percorso è oggi disciplinato da un regolamento interno indicato di seguito:

<https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/l-istituto/regolamenti?download=3272:regolamento-corso-ad-indirizzo-musicale>



e relativa prova di ammissione <https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/l-istituto/regolamenti?download=3274:allegato-a-prova-orientativo-attitudinale-per-ammissione-percorso-musicale-e-griglie-di-valutazione>

La scelta degli strumenti musicali indicati nella richiesta di attivazione del percorso nasce da un rapporto con il territorio che vanta un'esperienza bandistica che risale al secolo scorso e quindi fortemente radicata nella cultura locale. Gli strumenti individuati (sassofono, clarinetto, tromba e percussioni) riempiono, inoltre, un vuoto anche a livello di offerta formativa del Valdarno. L'istituto è, poi, "Polo ad orientamento artistico e performativo" come da DDG 310 del 22/06/22 e la musica rientra tra i temi della creatività, che la scuola si è impegnata a valorizzare anche attraverso la predisposizione di curricoli verticali. L'attività progettuale del polo garantisce all'istituto Marconi una sinergia ottimale tra l'attività musicale e le altre tematiche della creatività, come previsto dalle Indicazioni Nazionali per i percorsi ad indirizzo musicale. La connessione tra la musica e gli altri saperi viene quest'anno valorizzata anche attraverso il progetto "Vald-arte: il Marconi incontra l'arte", individuato all'interno dell'Avviso n. 2004 per il Piano Triennale delle Arti, misura f.

Sia il progetto di ampliamento dell'offerta musicale che il percorso ad indirizzo musicale per il quale è stata fatta richiesta contribuiscono in maniera significativa alla realizzazione del curricolo verticale per la musica, facilitando l'interazione tra i tre ordini di scuola (infanzia, primaria e secondaria di I grado).

L'idea di creare una "rete" interna (tra docenti) ed esterna (con altre istituzioni scolastiche, associazioni, accademie, bande musicali) riproduce il modello proposto dal Progetto Regionale "Toscana Musica": permangono invariate le aree relative al 'nucleo tematico' e agli obiettivi evinti dalle Indicazioni nazionali per il curricolo del 2012 mentre i "contenuti disciplinari della programmazione" saranno condivisi e contestualizzati, curando in particolare la continuità fra i tre ordini scolastici. Ne rappresenta un esempio significativo il Progetto "Note invecchiate", nato nell'a.s. 2021-2022 in collaborazione con la locale Associazione "I Ragazzi d'Arnolfo", nel quale l'asse portante è rappresentato dall'interazione con i nonni.

Allo stesso modo l'istituto si adopererà per valorizzare e promuovere la conoscenza del patrimonio artistico e culturale del territorio da parte degli studenti; lavorando in classe



e in rete con altri istituti del Valdarno, la nostra scuola promuoverà e parteciperà a momenti di progettazione e realizzazione di attività sul territorio, che hanno come obiettivo principale quello di creare non solo una solida collaborazione con altre realtà scolastiche ma anche una maggiore consapevolezza delle nostre tradizioni e origini. A riguardo l'istituto ha stipulato un accordo di rete con il Liceo coreutico "Piero della Francesca" e altri due istituti comprensivi con l'intento di costituire la "filiera" della pratica della danza. Tale accordo consentirà alle scuole coinvolte di condividere risorse professionali e materiali anche e soprattutto in termini di didattica orientativa. Non meno attenzione sarà rivolta al cinema che, grazie ad un finanziamento ricevuto a seguito della partecipazione ad un bando del Ministero dei Beni Culturali, costituirà un'ulteriore occasione di ampliamento dell'offerta formativa e di approfondimento dei temi della creatività.

Priorità e traguardo a cui il percorso è collegato

○ **Risultati nelle prove standardizzate nazionali**

Priorità

Migliorare i risultati nelle prove standardizzate nazionali soprattutto per la scuola primaria per l'italiano.

Traguardo

Avvicinarsi ai risultati dei benchmark di riferimento regionale e nazionale sia per le classi II che per le classi V della scuola primaria.

○ **Competenze chiave europee**

Priorità

Migliorare la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali attraverso l'approfondimento dei temi della creatività e la promozione della cultura



umanistica.

Traguardo

Definizione e attuazione dei curricoli verticali sui temi della creatività e promozione di progettualità e attività legate a tali temi.

Priorità

Migliorare le competenze digitali delle studentesse e degli studenti.

Traguardo

Creazione di ambienti di apprendimento innovativi e valorizzazione di esperienze laboratoriali, fin dalla scuola dell'Infanzia, per lo sviluppo delle competenze digitali

Obiettivi di processo legati del percorso

○ **Curricolo, progettazione e valutazione**

Valorizzare il lavoro dei dipartimenti disciplinari per la piena attuazione del curricolo d'Istituto.

Favorire lo studio della pratica musicale anche attraverso la progettazione di percorsi a indirizzo musicale, come previsto dal D.I. 176/2022.

Stesura del regolamento del percorso di ampliamento dell'offerta musicale della scuola secondaria di I grado.



Stesura del regolamento del percorso musicale della scuola secondaria di I grado come da D.I. 176/2022.

Costruzione di percorsi trasversali per la valorizzazione delle competenze pratiche e storico-critiche, relative alla musica, alle arti, al patrimonio culturale, al cinema, alle tecniche e ai media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni.

○ **Ambiente di apprendimento**

Migliorare gli ambienti di apprendimento, nonché le dotazioni tecnologiche ed informatiche nei vari plessi, e potenziare il loro utilizzo, anche attraverso le risorse del PNRR.

Favorire le iniziative di scuola aperta nella fascia oraria pomeridiana soprattutto per lo studio delle lingue straniere e per il potenziamento delle discipline STEAM.

Progettare ambienti di apprendimento innovativi per facilitare l'accessibilità ai linguaggi dell'arte e alla cultura umanistica, anche attraverso l'uso dei fondi del PNRR.

○ **Inclusione e differenziazione**

Realizzare progetti didattici per la valorizzazione delle

Utilizzare la pratica musicale per migliorare il benessere a scuola.



○ **Continuita' e orientamento**

Promuovere attività e progetti che coinvolgono docenti e studenti appartenenti ad ordini diversi.

Potenziare le attività di continuità all'interno dell'I.C. e di orientamento in uscita verso gli istituti superiori del territorio

Promuovere azioni di didattica orientativa finalizzate alla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni

Costruzione della filiera della pratica musicale e coreutica anche attraverso la costruzione di reti con altre istituzioni scolastiche nell'ambito delle azioni previste ad orientamento artistico-performativo.

○ **Orientamento strategico e organizzazione della scuola**

Flessibilità dell'orario dei docenti e progettazione di attività extrascolastiche finalizzate alla creazione di percorsi di ampliamento dell'offerta musicale previsti dall'art. 7 del D.I. 176/22

○ **Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane**

Favorire le iniziative di formazione del personale sui temi della creatività e sulle



metodologie didattiche innovative.

○ Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie

Favorire la creazione di reti con altre istituzioni scolastiche e la collaborazione con associazioni, accademie e bande musicali.

Incrementare la partecipazione delle famiglie per il raggiungimento di una progettualità condivisa soprattutto in termini di offerta formativa extra-scolastica.

Valorizzazione delle attività del polo artistico performativo per la promozione di iniziative volte alla conoscenza del patrimonio artistico, culturale e musicale del territorio.

Attività prevista nel percorso: Educare al bello

Tempistica prevista per la conclusione dell'attività	6/2025
Destinatari	Docenti Studenti
Soggetti interni/esterni coinvolti	Docenti Studenti Genitori



Associazioni

Responsabile

Coordinata e monitorata dal Dirigente scolastico, che convoca i dipartimenti disciplinari e ne nomina il coordinatore; condivide con il collegio dei docenti e con i consigli di classe le azioni e i tempi dell'attività; attiva progetti extra-curricolari di valorizzazione del patrimonio culturale in riferimento all'ottava competenza europea "consapevolezza ed espressioni culturali"; valorizza la cultura musicale, artistica e coreutica avvalendosi del supporto di scuole del secondo ciclo, enti e associazioni del territorio; comunica le iniziative curricolari ed extracurricolari; intensifica il rapporto di collaborazione con il territorio e le famiglie; controlla le attività. Progettata e realizzata dai docenti dei dipartimenti di musica, arte, italiano, scienze motorie e tecnologia che seguiranno attività di formazione e auto-formazione; promuoveranno iniziative curricolari ed extra-curricolari in tutti gli ordini di scuola; raccoglieranno le adesioni degli studenti ai progetti; organizzeranno esibizioni musicali e artistiche sul territorio in collaborazione anche con altri istituti, enti, associazioni. La corresponsabilità nell'attuazione dei percorsi proposti per il miglioramento rappresenta un aspetto innovativo. Il Dirigente Scolastico, le Funzioni Strumentali e i gruppi di lavoro che ne coadiuvano le attività, decideranno annualmente la migliore strategia da proporre al Collegio e al Consiglio di Istituto.

Risultati attesi

L'attività ha come obiettivo quello di promuovere la conoscenza e la pratica delle arti e delle espressioni della cultura umanistica degli studenti. La definizione di curricoli verticali sui diversi temi della creatività è finalizzata alla realizzazione di progetti trasversali ed inter-artistici sviluppati nel lungo periodo. L'attività "Educare al bello" ha lo scopo di

- promuovere e condividere a livello collegiale i curricoli verticali definiti per i temi della creatività;
- valorizzare le professionalità dei docenti anche attraverso momenti di formazione tra pari;
- incrementare il numero dei progetti di ampliamento dell'offerta formativa in orario curricolare ed extracurricolare per l'approfondimento della conoscenza della pratica delle arti;



- realizzare produzioni che prevedano l'intervento sinergico ed interdisciplinari di più saperi
- realizzare interventi per la valorizzazione delle eccellenze attraverso momenti di formazione extra-curricolare;
- fare rete con gli altri istituti scolastici e con gli enti territoriali per la realizzazione di attività di alta formazione, concerti, produzioni teatrali e coreutiche.

● **Percorso n° 2: Ambienti di apprendimento innovativi per l'inclusione e la valorizzazione**

L'implementazione digitale è un mezzo e non il fine, per conseguire il successo formativo dei nostri alunni. Il percorso, nato da un'approfondita analisi del contesto, si propone di armonizzare e consolidare gli obiettivi conseguiti nel triennio precedente. Le abilità acquisite sul digitale e le competenze ad esse correlate, devono necessariamente tradursi in un effettivo e condiviso miglioramento delle metodologie didattiche. Gli ambienti di apprendimento e le dotazioni digitali sulle quali la scuola ha investito ingenti risorse finanziarie (PON) sono ancora oggetto di attenzione e interesse. L'istituto dovrà investire ancora, sia in termini di risorse umane che materiali, per il miglioramento degli aspetti legati alla digitalizzazione: il registro elettronico e la piattaforma digitale sono diventati, infatti, degli strumenti imprescindibili anche per la scuola primaria e quella dell'infanzia.

A seguito dei fondi PNRR assegnati alla scuola sull'azione 4.0 "Next generation classroom" l'istituto Marconi ha istituito un gruppo di lavoro per il miglioramento degli spazi didattici funzionali all'apprendimento delle discipline STEAM.

Saranno dedicate nuove progettualità all'incontro generazionale, recuperando memoria storica e senso di appartenenza. Il rapporto tra la didattica tradizionale e quella "moderna" fortemente caratterizzata dal supporto delle nuove tecnologie, dovrà essere armonizzato allo scopo di migliorare incisivamente l'efficacia della comunicazione formativa. In linea con le finalità educative che connotano l'istituto e con le priorità strategiche, il percorso di miglioramento posto in essere punta non solo al successo formativo degli studenti mediante il potenziamento e la valorizzazione di abilità e



competenze di tutti gli allievi, con particolare attenzione agli alunni con BES che necessino di interventi specifici. Un aspetto importante è rappresentato, poi, dalla valorizzazione delle eccellenze in termini di didattica orientativa.

Il percorso che si vuole realizzare si propone, quindi, da un lato il potenziamento delle attività di recupero e supporto soprattutto per gli studenti che presentano situazioni di disagio e difficoltà, dall'altro la valorizzazione delle eccellenze per il conseguimento di obiettivi didattici più ambiziosi.

Le attività proposte riguarderanno le competenze chiave europee, con particolare attenzione a quelle in lingua straniera e alle STEAM.

Priorità e traguardo a cui il percorso è collegato

○ **Competenze chiave europee**

Priorità

Consolidare le competenze nelle lingue straniere in tutti gli ordini di scuola.

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono una certificazione linguistica al termine della scuola secondaria e/o partecipano ad iniziative progettuali curricolari ed extra-curricolare in lingua straniera.

Priorità

Migliorare la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali attraverso l'approfondimento dei temi della creatività e la promozione della cultura umanistica.

Traguardo



Definizione e attuazione dei curricoli verticali sui temi della creatività e promozione di progettualità e attività legate a tali temi.

Priorità

Migliorare le competenze digitali delle studentesse e degli studenti.

Traguardo

Creazione di ambienti di apprendimento innovativi e valorizzazione di esperienze laboratoriali, fin dalla scuola dell'Infanzia, per lo sviluppo delle competenze digitali

Obiettivi di processo legati del percorso

○ Curricolo, progettazione e valutazione

Valorizzare il lavoro dei dipartimenti disciplinari per la piena attuazione del curricolo d'Istituto.

Costruzione di percorsi trasversali per la valorizzazione delle competenze pratiche e storico-critiche, relative alla musica, alle arti, al patrimonio culturale, al cinema, alle tecniche e ai media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni.

○ Ambiente di apprendimento

Migliorare gli ambienti di apprendimento, nonché le dotazioni tecnologiche ed informatiche nei vari plessi, e potenziare il loro utilizzo, anche attraverso le risorse del PNRR.



Favorire le iniziative di scuola aperta nella fascia oraria pomeridiana soprattutto per lo studio delle lingue straniere e per il potenziamento delle discipline STEAM.

Progettare ambienti di apprendimento innovativi per facilitare l'accessibilità ai linguaggi dell'arte e alla cultura umanistica, anche attraverso l'uso dei fondi del PNRR.

○ **Inclusione e differenziazione**

Prevedere momenti di recupero e potenziamento delle competenze di base per gli studenti in difficoltà e favorire l'inclusione degli studenti con BES coinvolgendoli in attività che prevedono l'utilizzo di metodologie innovative e del digitale.

Realizzare progetti didattici per la valorizzazione delle

○ **Continuità e orientamento**

Promuovere attività e progetti che coinvolgono docenti e studenti appartenenti ad ordini diversi.

Potenziare le attività di continuità all'interno dell'I.C. e di orientamento in uscita verso gli istituti superiori del territorio

Promuovere azioni di didattica orientativa finalizzate alla valorizzazione delle potenzialità di tutti gli alunni



○ Sviluppo e valorizzazione delle risorse umane

Favorire le iniziative di formazione del personale sui temi della creatività e sulle metodologie didattiche innovative.

○ Integrazione con il territorio e rapporti con le famiglie

Incrementare la partecipazione delle famiglie per il raggiungimento di una progettualità condivisa soprattutto in termini di offerta formativa extra-scolastica.

Valorizzazione delle attività del polo artistico performativo per la promozione di iniziative volte alla conoscenza del patrimonio artistico, culturale e musicale del territorio.

Attività prevista nel percorso: Creazione di spazi interattivi per il potenziamento delle discipline linguistiche e delle STEAM

Destinatari	Docenti
	Studenti
Soggetti interni/esterni coinvolti	Docenti
	ATA
	Studenti



Genitori

Associazioni

Responsabile

L'attività sarà: - coordinata e monitorata dal Dirigente scolastico, che convoca i Dipartimenti disciplinari, nominandone i coordinatori; individua il gruppo di lavoro per la realizzazione di nuovi ambienti di apprendimento; condivide con il collegio dei docenti e con i consigli di classe le azioni e i tempi dell'attività; comunica alle famiglie l'attivazione di attività curriculari ed extra-curricolari di recupero e potenziamento; controlla le attività. - progettata e realizzata dai docenti di lingua straniera, di Musica e STEAM che proporranno i progetti curriculari ed extra-curricolari, raccoglieranno le adesioni, faciliteranno l'individuazione di esperti.

Risultati attesi

L'attività ha come obiettivo il miglioramento delle competenze degli studenti nelle discipline linguistiche e nelle STEAM. La creazione di dipartimenti disciplinari in verticale consentirà, da un lato, una maggiore condivisione di contenuti, metodi e strategie tra docenti di ordini diversi, dall'altro favorirà la valorizzazione delle potenzialità dei singoli studenti nella modalità della didattica orientativa. L'attività messa in campo avrà lo scopo di conseguire i seguenti risultati: valorizzazione delle professionalità dei docenti; incremento del numero dei progetti di ampliamento dell'offerta formativa in orario curricolare ed extracurricolare per il recupero e il potenziamento delle competenze degli studenti nelle discipline linguistiche e nelle STEAM; potenziamento delle attività 'ponte' tra i diversi ordini di scuola per facilitare l'apprendimento degli studenti; incremento delle attività laboratoriali; realizzazione di interventi per la valorizzazione delle eccellenze.



Principali elementi di innovazione

Sintesi delle principali caratteristiche innovative

Il nuovo Atto di indirizzo nasce da un'idea di scuola che guarda al futuro facendo tesoro dell'apreso: è oggi necessario ottimizzare ogni opportunità offerta dalle risorse tecnologiche. Avvicinarsi al linguaggio della nuova generazione faciliterà la progettazione di molteplici ambienti didattici: innovativi e motivanti. Auspichiamo che i nuovi ambienti di apprendimento, pensati in un'ottica di continuità tra gli ordini scolastici che costituiscono il nostro Istituto Comprensivo, porteranno al consolidamento delle reti di relazioni già attivate e alla creazione di nuove, attraverso le quali i bambini e gli adolescenti saranno al centro della relazione educativa oltre che veri protagonisti del processo di apprendimento. Ecco che le tecnologie vengono a configurarsi come parte integrante della didattica; interagendo con agli strumenti tradizionali potranno favorire il miglioramento sia degli aspetti motivazionali che cognitivi. I nuovi obiettivi, coerenti con il PNRR, corrispondono dunque a un nuovo modo di fare scuola, pensato per far acquisire agli alunni solide competenze, spendibili in una molteplicità di contesti.

La scuola possiede un preciso organigramma e funzionigramma per la distribuzione attenta di ruoli, compiti e responsabilità. Tuttavia è soprattutto attraverso i momenti di condivisione, di lavoro di gruppo, di influenza reciproca che vengono a crearsi buone pratiche. Dall'a.s. 2019/20, il Dirigente scolastico ha recuperato e sistematizzato le principali azioni di processo, adottando una leadership sostanzialmente diffusa. Tuttavia, l'azione di guida e coordinamento, in un contesto che per numerosi anni è rimasto ancorato a schemi e atteggiamenti tradizionali, permane forte.

Progettare, partecipare e condividere rappresentano le tre azioni che vedono unita



l'intera comunità educante, nel definire i nuovi percorsi e gli obiettivi che ne conseguono, per il prossimo triennio. Il nostro impegno sarà concreto anche per conferire agli ambienti di apprendimento un aspetto più stimolante per l'apprendimento: un esempio è rappresentato dall'allestimento di nuovi laboratori polivalenti e di continuità soprattutto per la scuola primaria. Per la scuola dell'infanzia ciascuna sezione, grazie ad un significativo finanziamento PON, sarà oggetto di un importante restyling che renderà gli spazi più funzionali all'apprendimento. Per la scuola secondaria si procederà a rendere più performanti i laboratori già esistenti (arte, musica, scienze, biblioteca, palestra).

Da due anni la scuola ha realizzato un progetto di ampliamento dell'offerta musicale ricorrendo ad una organizzazione oraria dei docenti di musica che ha consentito agli studenti di approfondire lo studio di uno specifico strumento musicale tra quelli proposti dalla scuola: flauto traverso, clarinetto, tromba e percussioni, oltre al potenziamento di pianoforte. Pertanto gli studenti interessati hanno avuto la possibilità di approfittare dei locali scolastici e degli strumenti offerti in comodato d'uso gratuito dalla scuola per approfondire la pratica strumentale sia individuale che di musica d'insieme. Infatti, se durante il tempo scuola curricolare ci si è avvalsi delle compresenze tra docenti, esperti ciascuno in un determinato strumento, nel tempo extra-curricolare vengono realizzate le prove dell'ensemble orchestrale. Questa organizzazione ha posto le basi per un ulteriore potenziamento della pratica musicale attraverso la richiesta dell'attivazione di un percorso ad indirizzo musicale come da D.I. 176/22. Integrando l'ampliamento dell'offerta musicale con il relativo percorso si ottengono sei specialità strumentali (di cui quattro ordinamentali e 2 extra-curricolari) che ampliano significativamente l'offerta formativa. Tale progettazione ha un impatto sui docenti di tutti gli ordini scolastici, ovvero è prevista una formazione a cascata dai docenti della scuola secondaria a quelli dell'infanzia e della primaria. Si cercherà di mettere in condizione gli studenti delle classi IV e V della scuola primaria di maneggiare lo



strumento e di acquisire quelle competenze di base che saranno, poi, approfondite nella scuola secondaria di I grado.

Sono, poi, valorizzate attività con docenti madrelingua sia durante le attività curricolari che quelle extra-curricolari, perché l'apprendimento della lingua straniera possa attuarsi sino dalla tenera età. A riguardo, la scuola ha vinto un Erasmus + che prevede la mobilità del personale sia per la conoscenza di nuovi ambienti di apprendimento sia per la loro formazione. In qualità di polo ad orientamento artistico e performativo l'istituto Marconi metterà in campo nei prossimi anni un unico curriculum verticale su più temi della creatività, individuando aree e nodi concettuali comuni.

Aree di innovazione

○ LEADERSHIP E GESTIONE DELLA SCUOLA

La scuola è un'organizzazione complessa; il suo punto di forza è rappresentato dalla comunità di professionisti capaci di autogovernare gli aspetti tecnici con una forte collegialità decisionale; una leadership è sana nella consapevolezza del rispetto dei reciproci ruoli. La normativa attribuisce la leadership educativa

al collegio dei docenti, mentre al dirigente scolastico è attribuita la funzione di promotore e attivatore della leadership: l'Atto di indirizzo del Dirigente concretizza quanto sintetizzato. La scuola è dotata di un'organizzazione ben strutturata come può evincersi dagli attuali organigramma e dal funzionigramma, reperibili sul nostro sito, accedendo dall'home page dal menù

L'istituto Marconi ha come obiettivo quello di creare una rete di relazioni che partendo dal contesto scuola possa estendersi gradualmente alle altre agenzie educative, associazioni, enti e istituzioni del territorio. La scuola intende valorizzare la partecipazione delle famiglie anche attraverso il supporto del Consiglio d'Istituto. Questo sarà possibile anche e soprattutto grazie alla qualifica di Polo ad orientamento artistico e performativo.



Oggi il nostro Istituto è maggiormente attivo e attento alla partecipazione a bandi PON, POR e Ministero dell'Istruzione e del Merito, con la consapevolezza che i fondi erogati, possano concretizzare proposte, progetti e introduzione di attività e ambienti di apprendimento innovativi.

Allegato:

ORGANIGRAMMA a.s. 22-23 con integrazione nomine ottobre-1.pdf

○ CONTENUTI E CURRICOLI

Nell'ultimo biennio, le azioni messe in campo e i fondi PON che l'istituto si è aggiudicato attraverso la partecipazione a bandi europei, hanno determinato una "dilatazione" del tempo scuola, che ha permesso a tutti gli ordini di utilizzare efficacemente spazi, strutture e strumentazioni disponibili oltre alla realizzazione di molteplici attività: percorsi di robotica educativa dall'infanzia alla Secondaria di I grado, ridefinizione degli spazi biblioteche e creazione dei laboratori di Scienze e Musica. Sono stati attivati percorsi in continuità con gruppi misti di alunni, per Musica, Scienze Motorie, Arte e Scienze. La didattica laboratoriale privilegia il nuovo tempo disponibile in un nuovo e funzionale modello di scuola, articolato dal lunedì al venerdì per la scuola Secondaria di I grado. Grazie anche ai fondi PON per l'infanzia e alle risorse del PNRR gli ambienti di apprendimento verranno ristrutturati con arredi funzionali, i nuovi laboratori saranno spazio nel quale docenti e alunni potranno valorizzare l'interazione costruttiva grazie all'apprendimento cooperativo, ai gruppi di ricerca o semplicemente al lavoro di coppia. È in questa direzione che il nostro istituto ha concretizzato nuove idee di gestione degli spazi e di condivisione delle attrezzature. I docenti, sia curricolari che preposti al sostegno, sono coinvolti in attività di ricerca azione e condivisione sia a livello di classi parallele che tra le classi ponte, che rappresentano il punto di incontro tra i vari ordini scolastici. Si attiveranno momenti di formazione tra docenti valorizzando le risorse umane all'interno dell'istituto. La scuola si impegna anche a partecipare a bandi PON e POR sia per il miglioramento degli ambienti di apprendimento che per le competenze di base.



Iniziative previste in relazione alla «Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

AULE INNOVATIVE NELL'AMBITO DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: DIGITALE, MULTILINGUISTICA E ALFABETICA FUNZIONALI

L'Istituto Marconi è risultato assegnatario delle risorse PNRR relativamente all'azione 4.0 Next generation classroom. Il progetto che si intende realizzare con tali risorse riguarda la trasformazione degli ambienti della scuola in ambienti innovativi "dedicati" nei quali sarà possibile impiegare un approccio operativo basato sull'apprendimento attivo, così da garantire una migliore sedimentazione delle conoscenze oltre che l'acquisizione di abilità e competenze richieste a livello europeo ed internazionale. Più in particolare questi ambienti risponderrebbero sia alla richiesta di sviluppo di maggiori competenze digitali, per studenti e insegnanti, che al potenziamento delle competenze multilinguistiche e alfabetico funzionali. In merito alle competenze digitali la scuola è chiamata all'educazione digitale, sia per formare cittadini competenti in grado di esercitare la propria cittadinanza utilizzando in modo consapevole gli strumenti tecnologici, in base ai bisogni individuali, sia per insegnare ai ragazzi a proteggersi da eventuali insidie (cyberbullismo, dipendenza tecnologica). Le competenze di base acquisite durante la scuola primaria, in un'ottica di continuità, verrebbero potenziate ed ampliate nel corso del triennio della scuola secondaria, consentendo di formare individui in grado di utilizzare in maniera efficace gli strumenti informatici e di capire meglio il loro funzionamento e potenziale.

Per la scuola Primaria Bani: Laboratorio multifunzionale Infanzia-Primaria "IO SONO. NOI SIAMO". Una nuova concezione dei microspazi propri della scuola dell'Infanzia, nel plesso Bani, volti alla promozione di abilità sociali. Qui convivono arredi flessibili e dotazioni tecnologiche funzionali alla costruzione dei prerequisiti per il passaggio tra i due ordini scolastici:

- tavoli componibili
- monitor touch e pedana
- zona biblioteca

tavolo da riunione con chromebook. Una nuova concezione dello spazio didattico, più microspazi in un solo spazio, dove convivono arredi flessibili e tecnologie. Tramite la possibilità di scaricare direttamente dal tavolo applicazioni specifiche sarà possibile: sviluppare e consolidare abilità di base tramite esercizi di percezione, attenzione, riconoscimento di forme, colori e dimensioni, orientamento spaziale e temporale, memoria, ragionamento; inventare, sviluppare la creatività (grafica, musicale, di scrittura e logica); realizzare attività e contenuti



propedeutici alla letto-scrittura, calcolo, elementi di scienze, tecnologia e lingua straniera

Per la scuola primaria Doccio: considerato che si tratta di un plesso piccolo monosezione si è pensato di poter realizzare 5 aule laboratorio per le varie discipline. Il numero ridotto di studenti consentirà il loro spostamento da uno spazio didattico all'altro che verrà costruito ah hoc per facilitare l'insegnamento delle STEAM.

Laboratorio multifunzionale Primaria-Secondaria di I grado "RI-GENERAZIONE VERTICALE". Implementazione di dotazioni per STEAM, curando, consolidando e migliorando i livelli di acquisizione delle competenze chiave nel passaggio tra i due ordini scolastici. Il docente, specialista nella disciplina proposta, potrà curare progetti di continuità tra i due ordini. Saranno allestiti spazi moderni con tavoli diversificati, adatti al lavoro cooperativo e a gruppi di ricerca. Strumentazioni scientifiche già acquisite, quali ad esempio microscopi digitali, potranno essere collegati a EeeToptouch screen e quindi alla lavagna interattiva. Si potrà pensare in aggiunta anche ad un laboratorio mobile di Tecnologia per il potenziamento delle competenze digitali degli studenti dalla classe seconda alla classe quinta primaria, data la carenza degli spazi, si potrebbe prevedere l'acquisto di tre laboratori mobili di informatica, uno per la primaria Doccio, due per il plesso del Bani. Il laboratorio mobile potrebbe prevedere l'acquisto di 30 chromebook o PC per ogni laboratorio, con relativo carrello blindato che fa da base di ricarica e che consente lo spostamento agevole tra le aule. In questo modo le aule si trasformerebbero in ambienti di apprendimento innovativi grazie ai quali è possibile sviluppare competenze digitali di base in modo trasversale mediante l'impiego di software open source e applicazioni. Le abilità da sviluppare, che prevederebbero lo sviluppo di competenze spendibili nella vita, potrebbero essere:

- generare cartelle e file;
- usare la tastiera scrivendo piccoli testi, anche sotto dettatura;
- scrivere simboli speciali;
- creare semplici tabelle ed estrapolare da esse grafici;
- realizzazione di piccoli prodotti digitali sulle tematiche delle varie discipline.

Per la scuola secondaria di I grado

1) Ambiente di apprendimento dedicato all'insegnamento trasversale di più discipline STEAM (Tecnologia, Arte e Immagine, Musica)

In questo ambiente sarà possibile potenziare attività già in essere nell'istituto e concretizzarne di



nuove come:

- disegno tecnico 2D e 3D, Computer Aided Design (CAD);
- artigianato digitale, robotica e coding;
- elaborazione e rielaborazione di immagini digitali;
- video editing e musica digitale.

2) Ambiente di apprendimento dedicato all'insegnamento delle discipline linguistiche: Lingua e cultura inglese e francese.

Il potenziamento delle lingue passa dalla predisposizione di un ambiente di apprendimento dedicato, l'IC G. Marconi si distingue per le attività che sono già in essere, finalizzate al raggiungimento di alti livelli nelle lingue straniere negli studenti in uscita dalla scuola secondaria di primo grado. L'idea di questo ambiente nasce dalla necessità di dedicare all'insegnamento delle lingue uno spazio specifico dove sarà possibile svolgere attività di scrittura, lettura e soprattutto ascolto. L'azione potrebbe essere svolta grazie al potenziamento del laboratorio informatico già esistente mediante l'acquisto di:

- cuffie ad alta efficienza, noise cancelling.

3) Laboratorio mobile di informatica

Anche in questo caso, come per la primaria, il potenziamento delle competenze digitali degli studenti, in continuità alle attività già svolte negli anni precedenti, si potrebbe ottenere mediante l'acquisto di uno o due laboratori mobili di informatica, muniti di 30 chromebook o PC ciascuno, con relativo carrello blindato che fa da base di ricarica e che consente lo spostamento agevole tra le aule. In questo modo le aule si trasformano in ambienti di apprendimento innovativi, grazie alla rete wifi ed ai nuovi monitor sarà possibile sviluppare e potenziare le competenze digitali in modo trasversale, durante gli insegnamenti che restano fuori dagli ambienti di apprendimento dedicati: italiano, storia, geografia, scienze, matematica.

Mediante l'impiego di software open source e applicazioni si potrebbero svolgere attività che porterebbero a sviluppare abilità specifiche quali:

- scrittura e formattazione di testi;
- analisi statistica dei dati e realizzazione di grafici;



- realizzazione di presentazioni e prodotti digitali sulle tematiche delle varie discipline.

Per tutti gli ordini di scuola: RI-GENERAZIONE GREEN, POTENZIAMENTO AULA VERDE NELL'AMBITO DELLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIE, DIGITALE , SOCIALE E CIVICA, IMPRENDITORIALE

Punto importante sia nel PNRR (Piano Nazionale Ripresa e Resilienza) che nel piano RiGenerazione Scuola lo hanno i giardini scolastici che possono rivestire un ruolo centrale nel tema della transizione ecologica e culturale della popolazione scolastica. Frequentare aree verdi, inoltre, migliora il benessere mentale, l'autodisciplina, riduce i disturbi depressivi e diminuisce i comportamenti problematici. L'aula verde dell'IC G. Marconi è fatta di natura, permette di affrontare le tematiche ambientali e quelle relative alla sostenibilità, ma anche di realizzare una didattica multi e interdisciplinare. Accanto all'uso degli strumenti tradizionali, si potrebbe inserire l'innovazione tecnologica che rappresenta un nuovo modo di dialogare con la natura, imparare da lei e rispondere immediatamente e facilmente alle sue necessità: l'Internet of Things (IoT). L'innovazione all'aula potrebbe riguardare l'installazione di una serra, l'inserimento di sensori e di una centralina per l'irrigazione munita di collegamento in remoto. Le attività possono essere sviluppate con diversi livelli di difficoltà ed in tal senso, sempre in un'ottica di continuità, possono essere proposte sia agli allievi delle classi della scuola primaria che agli allievi della scuola secondaria di primo grado. Per quanto riguarda la scuola primaria si può prevedere un'azione di monitoraggio, ad esempio dell'umidità del terreno, con un semplice indicatore luminoso che indichi se il terreno risulta adeguatamente o poco umido. Gli insegnanti guideranno quindi gli allievi illustrando semplici concetti relativi all'umidità, al significato di sensore, ad un semplice circuito elettrico e potrebbero introdurre il coding attraverso un linguaggio di programmazione visuale come Scratch. Per quanto riguarda gli allievi della scuola secondaria di primo grado, l'attività può essere pensata per l'utilizzo di più sensori, fornendo informazioni maggiormente dettagliate sui livelli di determinati parametri quali:

- pH, umidità e temperatura del terreno;
- umidità e temperatura dell'aria;
- concentrazione di CO₂
- precipitazioni (pluviometro) per le piante fuori dalla serra.

Tramite i sensori, un'interfaccia che ne raccoglie, analizza e mostra i dati su un qualsiasi dispositivo, una connessione senza fili e la possibilità di automatizzare alcuni processi anche a distanza, l'IoT viene in aiuto degli studenti monitorando lo stato di salute delle colture e dell'ambiente in cui sono



LE SCELTE STRATEGICHE

Iniziative previste in relazione alla
«Missione 1.4-Istruzione» del PNRR

PTOF 2022 - 2025

immerse. Grazie alle informazioni così raccolte viene data voce alla Natura di modo che gli studenti abbiano facoltà di rispondere, prendendo delle decisioni sulla base dei dati raccolti ed agendo in modo positivo sulle colture. Dalle aule all'interno della scuola, che diventano ambiente di apprendimento innovativo grazie ai laboratori mobili di informatica, sarà possibile monitorare avviare o sospendere l'irrigazione, aumentare o diminuire la luce nella serra, capire se i nutrienti forniti alle piante sono sufficienti, oppure stabilire se la temperatura è adeguata alla germinazione. L'insieme di dati reali raccolti potrebbe essere impiegato per l'analisi matematica e scientifica applicando conoscenze e abilità acquisite per la restituzione di grafici e tabelle, sviluppando così competenze spendibili nella vita. Tutte queste attività mostrano ai ragazzi come l'innovazione ed il digitale possano supportare le attività di protezione e coltivazione delle piante, garantendo loro le migliori attenzioni e facilitando, al contempo, il lavoro dell'uomo.



Aspetti generali

Il tempo riveste un ruolo fondamentale nel promuovere lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze ed educare alla cittadinanza attiva. Il "tempo scuola lungo" permette ai bambini di esprimere la propria creatività sperimentandone molteplici forme; permette di esplorare e conoscere, di sperimentare il movimento nelle sue espressioni, di creare e consolidare legami e relazioni, sentendosi parte integrante di una comunità.

Il tempo scuola per la Secondaria di I grado, è al secondo anno di sperimentazione nel suo svilupparsi dal lunedì al venerdì. Le attività proposte, prendono le mosse dall'idea di una "slow school": un tempo scuola efficace in quanto connotato da tempi distesi. Le proposte di ampliamento dell'offerta formativa pomeridiane, contribuiscono allo sviluppo di questa idea innovativa: un tempo scuola che si dilata, può promuovere un ambiente educativo che offra la possibilità di sperimentare proposte didattiche e laboratoriali difficilmente attuabili con un tempo scuola concepito rigidamente; un tempo scuola che si dilata permette a ogni alunno di sentirsi a proprio agio. Analogamente, per la scuola Primaria, sono previsti due rientri pomeridiani e un tempo scuola di 29 ore settimanali per le famiglie che non scelgano un tempo scuola di 40 ore. Gli ambienti d'apprendimento presenti sia internamente che esterni all'edificio, un esempio è rappresentato dall'ampio giardino del plesso Bani, costituiscono ulteriori contesti per sviluppare percorsi di crescita. Nel medesimo plesso, grazie ai PON è stato possibile predisporre un'aula aperta green. Un orto e un giardino nel quale sono presenti piante aromatiche, permettono agli alunni di sperimentare la dimensione della "cura". È inoltre presente una compostiera, atta a promuovere consapevolezza bio-ecologiche, in percorsi didattici per STEAM.



Insegnamenti e quadri orario

'G.MARCONI'

SCUOLA DELL'INFANZIA

Quadro orario della scuola: "ROSAI CAIANI POLVERINI" ARAA82101V

40 Ore Settimanali

SCUOLA DELL'INFANZIA

Quadro orario della scuola: "BANI" ARAA82102X

40 Ore Settimanali

SCUOLA DELL'INFANZIA

Quadro orario della scuola: DOCCIO ARAA821031

40 Ore Settimanali

SCUOLA PRIMARIA



Tempo scuola della scuola: "BANI" AREE821014

DA 28 A 30 ORE SETTIMANALI

TEMPO PIENO PER 40 ORE SETTIMANALI

SCUOLA PRIMARIA

Tempo scuola della scuola: DOCCIO AREE821025

DA 28 A 30 ORE SETTIMANALI

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

Tempo scuola della scuola: "G. MARCONI" ARMM821013

Tempo Ordinario	Settimanale	Annuale
Italiano, Storia, Geografia	9	297
Matematica E Scienze	6	198
Tecnologia	2	66
Inglese	3	99
Seconda Lingua Comunitaria	2	66
Arte E Immagine	2	66
Scienze Motoria E Sportive	2	66



Tempo Ordinario	Settimanale	Annuale
Musica	2	66
Religione Cattolica	1	33
Approfondimento Di Discipline A Scelta Delle Scuole	1	33

Monte ore previsto per anno di corso per l'insegnamento trasversale di educazione civica

Per l'insegnamento trasversale di educazione civica ogni ordine di scuola ha previsto un piano di sviluppo del monte orario previsto dalla normativa vigente, articolando i traguardi di competenza in specifiche UDA. Pertanto sono 33 ore annuali di insegnamento sia per la scuola primaria che per la scuola secondaria di I grado.

Anche per la scuola dell'infanzia è stato elaborato un curricolo coerente con gli obiettivi del nostro PTOF.

In allegato il curricolo verticale dall'infanzia alla scuola secondaria.

Allegati:

curricolo di EDUCAZIONE CIVICA.pdf

Approfondimento

Il tempo lungo consente di realizzare laboratori, sviluppare progetti anche a classi parallele o in verticale, frequentare con sistematicità due nuovi spazi adibiti a Biblioteca, concepiti per promuovere la passione per la lettura e la scrittura creativa in un luogo ordinato, confortevole e



motivante. Mediante specifici percorsi di formazione i docenti dei vari ordini potranno acquisire nuove consapevolezze relative alle modalità di lettura: e-reader, internet, devices di vario genere consentono di praticare spesso una lettura che non è associata alla forma libro ma include una pluralità di codici comunicativi. Da ciò deriva l'importanza di progettare Digital Storytelling, cioè racconti multimediali, in grado di veicolare contenuti delle più varie tipologie, favorendo un elevato grado di coinvolgimento. Anche una semplice Biblioteca scolastica consente sviluppi digitali: dal booktrailer alle mappe interattive; dai video didattici alle video recensioni accessibili mediante Qr-code; ricerca di informazioni online a partire da un libro letto o alla lettura di un articolo. La Biblioteca tradizionale può diventare un laboratorio di creatività e innovazione digitale, permettendo di "aumentare" l'esperienza della lettura con scrittura creativa e l'accesso a contenuti extratestuali.

Gradualmente, le attività pomeridiane valorizzeranno proposte educative che coinvolgano maggiormente il corpo e il movimento: sono attive collaborazioni con alcune società sportive del territorio e la partecipazione a progetti ministeriali di educazione fisica con esperti.

Nel prossimo anno scolastico per la scuola secondaria di I grado è stata richiesta l'attivazione di un percorso ad indirizzo musicale come ampliamento dell'offerta formativa dell'Istituto attraverso la realizzazione di corsi di avviamento alla pratica strumentale tenuti da docenti qualificati che accompagneranno l'alunno nella formazione e nella scoperta di sé e delle proprie potenzialità, per renderlo consapevole, partecipe e responsabile, attento ai valori della tradizione e della cultura musicale. Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, un'ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé e inquadra la musica come elemento di coesione, di coeducazione e sviluppo culturale.

Al percorso si accede tramite un colloquio orientativo-attitudinale. Possono richiedere l'ammissione tutti gli alunni che si iscrivono alla Scuola Secondaria di I grado. L'insegnamento strumentale, attraverso l'integrazione con la disciplina Musica, permette di fare proprio il linguaggio musicale negli aspetti teorici e tecnico-pratici. In particolare si intende:

- promuovere la formazione globale dell'individuo offrendo, attraverso un'esperienza musicale resa più completa dallo studio dello strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa;
- integrare il modello curricolare con percorsi disciplinari intesi a sviluppare, nei processi evolutivi dell'alunno, unitamente alla dimensione cognitiva, la dimensione pratico-operativa, estetico emotiva, improvvisativo-compositiva;
- offrire all'alunno, attraverso l'acquisizione di capacità specifiche, ulteriori occasioni di sviluppo e



orientamento delle proprie potenzialità;

-fornire ulteriori occasioni di inclusione e di crescita anche per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali.

Gli strumenti che vengono proposti per il percorso musicale sono:

- Tromba
- Clarinetto
- Sassofono
- Percussioni

Questa scelta si inquadra in un discorso strategico che ha come obiettivo quello di valorizzare non solo la tradizione bandistica del Valdarno ma anche lo studio di strumenti che sono poco diffusi sul territorio.

Il percorso musicale si svilupperà in orario pomeridiano, due volte a settimana e la disciplina dello strumento sarà a tutti gli effetti materia oggetto di valutazione e di Esame di Stato conclusivo del primo ciclo. Ogni alunno ha la possibilità di frequentare le lezioni di strumento in maniera individuale o in piccoli gruppi, anche variabili durante il corso dell'anno.

Durante l'anno scolastico gli alunni del percorso musicale avranno l'opportunità di mettere in luce i progressi fatti attraverso saggi, concerti, manifestazioni.

La nostra scuola ha deciso di proporre il percorso musicale in virtù di una progettualità già attiva che ha incontrato tanti favori da parte delle famiglie e degli studenti e istituzioni. Da qualche anno è stato attivato un progetto di ampliamento dell'offerta musicale che ha valorizzato la pratica strumentale d'insieme che si pone come metodologia didattica privilegiata. L'istituto attraverso un'organizzazione oraria ad hoc dei docenti di musica è riuscito a dare vita ad un ensemble bandistico "Marconi wind & percussion band" costituito da circa 100 elementi dove ogni evento musicale è progettato sulla base delle diverse capacità operativo-strumentali per valorizzare le capacità di ogni alunno, la partecipazione e l'inclusione.

Il territorio di San Giovanni Valdarno vanta una salda cultura musicale e pratica bandistica, tale progetto si inserisce in questa tradizione valorizzandola e dandone nuova forza con la partecipazione a saggi, concerti e concorsi .



Curricolo di Istituto

'G.MARCONI'

Primo ciclo di istruzione

Approfondimento

Il Curricolo disciplinare verticale è stato elaborato dalle commissioni disciplinari rappresentative dei segmenti Infanzia - Primaria - Secondaria di I grado. Elemento qualificante e caratterizzante la specificità dell'istituto potrà essere rappresentato dal seguente obiettivo: il CURRICOLO VERTICALE DIGITALE. In vigore dal gennaio 2021, il Curricolo verticale di Educazione civica. Il curriculum e tutte le integrazioni sono reperibili sul sito web dell'Istituto, al link <https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/didattica-2/offerta-formativa/curricolo-di-istituto>.

Nell'Istituto, alla scuola Secondaria, i docenti operano per dipartimenti disciplinari, finalizzati alla stesura di curricula in verticale. I curricula rappresentano un riferimento condiviso per tutti gli insegnanti, dalla scuola dell'Infanzia, alla Secondaria di primo grado. Prioritaria è la condivisione di obiettivi comuni nel passaggio tra i vari ordini scolastici, perché ogni docente possa conoscere e attuare il "prima" e il "dopo". Le commissioni preposte alla stesura della documentazione operano da sempre nell'ottica della continuità, nell'impegno di attuare un confronto su contenuti, attività, metodologie, verifiche e valutazione. Il nuovo sistema di valutazione per la scuola Primaria, ha visto partecipe e attivo un gruppo di lavoro, che ha realizzato rubriche valutative e selezionato obiettivi disciplinari condivisi. Sono stati implementati gli incontri dei Dipartimenti alla scuola Secondaria e gli incontri per classi parallele per la Primaria. Particolare attenzione, in seguito all'emergenza sanitaria, è stata dedicata ad attività espressive e socializzanti: grazie ai PON, nei mesi di giugno e luglio, un numero significativo di alunni ha partecipato alle proposte laboratoriali di Lingua Inglese, Musica, STEAM. La scuola in qualità di Polo ad orientamento artistico e performativo realizzerà un curriculum unico sui temi della creatività.



Iniziative di ampliamento dell'offerta formativa

● Marconi wind & percussion band

L'IC Marconi, nello scorso triennio ha deciso di potenziare lo studio della musica anche durante le attività curriculari. Grazie alla presenza di un insegnante di potenziamento di pianoforte si è data la possibilità, agli studenti e alle famiglie che ne avessero fatto richiesta, di seguire durante una delle due ore di Musica, lezioni di pianoforte rivolte a piccoli gruppi classe. Attraverso poi un'organizzazione oraria che garantisce la compresenza tra i docenti di musica e a seguito di un sondaggio rivolto agli studenti e alle famiglie oggi è possibile studiare strumenti come flauto traverso, tromba, clarinetto, sassofono e percussioni. Agli studenti è stato concesso in comodato d'uso gratuito lo strumento prescelto. Oggi la scuola ha una propria ensemble bandistica costituita da circa 100 elementi "Marconi wind & percussion band". Gli alunni oltre all'attività in orario curricolare, si incontrano con cadenza settimanale in orario extra-curricolare per l'attività di musica d'insieme.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori
 - potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
 - prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di



sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Priorità desunte dal RAV collegate

○ **Competenze chiave europee**

Priorità

Migliorare la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali attraverso l'approfondimento dei temi della creatività e la promozione della cultura umanistica.

Traguardo

Definizione e attuazione dei curricoli verticali sui temi della creatività e promozione di progettualità e attività legate a tali temi.

Risultati attesi

Obiettivo prioritario è avvicinare gli studenti alla musica sia come pratica d'insieme che come uso della strumentazione musicale individuale. Seguendo le indicazioni del progetto regionale TOSCANA MUSICA e in linea con il curricolo verticale elaborato lo scorso triennio, gli studenti potranno raggiungere competenze adeguate in uscita dalla scuola secondaria di I grado e scegliere un percorso di studi superiori affine alla disciplina stessa.

Destinatari

Gruppi classe



Classi aperte parallele

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori

Musica

Aule

Magna

Teatro

● Potenziamento delle lingue straniere

L'istituto propone agli studenti corsi extra-scolastici di potenziamento delle lingue straniere alla scuola secondaria di I grado. Tali attività hanno contribuito a migliorare le competenze degli allievi nelle lingue straniere e consentito alla scuola di distinguersi nelle prove INVALSI rispetto a scuole con analogo background. Molti studenti riescono, al termine della scuola secondaria, a conseguire anche una certificazione linguistica riconosciuta a livello europeo. Anche per la Scuola Primaria sono stati attivati percorsi di potenziamento della lingua inglese avvalendosi anche di una madrelingua. Nel corrente anno scolastico anche per la lingua francese la Scuola Primaria ha potuto avvalersi di un'esperta.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning
- sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della



cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità

- sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Priorità desunte dal RAV collegate

○ **Competenze chiave europee**

Priorità

Consolidare le competenze nelle lingue straniere in tutti gli ordini di scuola.

Traguardo

Incrementare il numero di studenti che conseguono una certificazione linguistica al termine della scuola secondaria e/o partecipano ad iniziative progettuali curricolari ed extra-curricolare in lingua straniera.



Risultati attesi

- Migliorare le conoscenze e competenze nelle lingue straniere; - migliorare i risultati nelle prove INVALSI; - aumentare il numero degli studenti che esce dalla scuola del I ciclo con una certificazione linguistica riconosciuta.

Destinatari	Gruppi classe Classi aperte parallele
Risorse professionali	Esterno

Risorse materiali necessarie:

Aule	Magna
	Aula generica

● In verticale: Coding e Robotica educativa

I tre segmenti del nostro istituto attuano percorsi di continuità verticale sia di Coding che di Robotica educativa. L'Istituto aderisce alla rete ROBOTOSCANA, partecipando a gare ed eventi promossi dagli altri istituti. Nel triennio pregresso grazie a percorsi di formazione mirati, i docenti dei tre ordini scolastici hanno potuto proporre nei propri contesti attività laboratoriali trasformando la teoria appresa in prassi. La partecipazione a PON e bandi MI ha contribuito a implementare, in particolare alla Scuola Secondaria, le dotazioni disponibili.

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

- potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche



- sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro
- potenziamento delle metodologie laboratoriali e delle attività di laboratorio
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- apertura pomeridiana delle scuole e riduzione del numero di alunni e di studenti per classe o per articolazioni di gruppi di classi, anche con potenziamento del tempo scolastico o rimodulazione del monte orario rispetto a quanto indicato dal regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89
- individuazione di percorsi e di sistemi funzionali alla premialità e alla valorizzazione del merito degli alunni e degli studenti

Priorità desunte dal RAV collegate

○ **Competenze chiave europee**

Priorità

Migliorare le competenze digitali delle studentesse e degli studenti.

Traguardo

Creazione di ambienti di apprendimento innovativi e valorizzazione di esperienze laboratoriali, fin dalla scuola dell'Infanzia, per lo sviluppo delle competenze digitali

Risultati attesi



- Acquisizione di competenze disciplinari specifiche di alto livello; - introduzione e attuazione di nuove metodologie didattiche; - elaborazione di un curriculum verticale digitale; - miglioramento degli aspetti motivazionali; - valorizzazione delle eccellenze.

Destinatari	Gruppi classe Classi aperte verticali Classi aperte parallele
-------------	---

Risorse professionali

Interno

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Informatica
	Multimediale
	Laboratori attrezzati disponibili in altri istituti

Aule

Magna

Aula generica

● CreativaMente Marconi - Piano delle Arti

L'istituto, "Polo ad orientamento artistico e performativo" si impegna nel promuovere e valorizzare i temi della creatività, anche attraverso la predisposizione di curricoli verticali. L'attività progettuale del polo garantisce all'istituto Marconi una sinergia ottimale tra l'attività musicale e le altre tematiche della creatività, come previsto dalle Indicazioni Nazionali per i percorsi ad indirizzo musicale. La connessione tra la musica e gli altri saperi viene quest'anno valorizzata anche attraverso il progetto "Vald-arte: il Marconi incontra l'arte".

Obiettivi formativi prioritari del PTOF collegati

potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia



dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori

- alfabetizzazione all'arte, alle tecniche e ai media di produzione e diffusione delle immagini
- prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore e l'applicazione delle linee di indirizzo per favorire il diritto allo studio degli alunni adottati, emanate dal Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca il 18 dicembre 2014
- valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese

Priorità desunte dal RAV collegate

○ **Competenze chiave europee**

Priorità

Migliorare la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali attraverso l'approfondimento dei temi della creatività e la promozione della cultura umanistica.

Traguardo

Definizione e attuazione dei curricula verticali sui temi della creatività e promozione di progettualità e attività legate a tali temi.

Risultati attesi

- Creazione e attuazione del curriculum verticale sui temi della creatività; - progettazione e



realizzazione di eventi anche in collaborazione con le associazioni presenti sul territorio; - miglioramento e innovazione delle metodologie didattiche; - miglioramento delle competenze degli studenti sulle discipline STEAM.

Destinatari	Gruppi classe Classi aperte verticali Classi aperte parallele
-------------	---

Risorse professionali	Interno
-----------------------	---------

Risorse materiali necessarie:

Laboratori	Multimediale
------------	--------------

	Musica
--	--------

Aule	Magna
------	-------

	Teatro
--	--------



Attività previste per favorire la Transizione ecologica e culturale

● Progettando un'Aula Verde

Pilastri del piano RiGenerazione collegati all'attività

- La rigenerazione delle infrastrutture
- La rigenerazione dei comportamenti

Obiettivi dell'attività



Obiettivi sociali

· Recuperare la socialità



Obiettivi ambientali

· Maturare la consapevolezza dell'importanza del suolo'



Obiettivi economici

· Acquisire competenze green

Risultati attesi

I giardini scolastici possono rivestire un ruolo centrale nel tema della transizione ecologica e



culturale della popolazione scolastica. Frequentare aree verdi, inoltre, migliora il benessere mentale, l'autodisciplina, riduce i disturbi depressivi e diminuisce i comportamenti problematici.

L'aula verde allestita nel giardino della Scuola Primaria Bani è fatta "di natura", permette di affrontare le tematiche ambientali e quelle relative alla sostenibilità, ma anche di realizzare una didattica multi e interdisciplinare.

Accanto all'uso degli strumenti tradizionali, l'innovazione tecnologica rappresenta un nuovo modo di dialogare con la natura, imparare da lei e rispondere immediatamente e facilmente alle sue necessità. Un'innovazione per l'aula potrebbe essere rappresentata dai seguenti interventi: l'installazione di una serra, l'inserimento di sensori e di una centralina per l'irrigazione munita di collegamento in remoto.

Le attività potranno essere sviluppate con diversi livelli di difficoltà e proposte, nell'ottica di una continuità verticale, sia agli allievi delle classi della scuola primaria che a quelli della scuola secondaria di primo grado.

Collegamento con gli obiettivi dell'Agenda 2030

- Obiettivo 3: Assicurare la salute e il benessere
- Obiettivo 4: Fornire una formazione di qualità
- Obiettivo 15: Proteggere e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre

Collegamento con la progettualità della scuola

- Obiettivi formativi del PTOF
- Priorità e Traguardi del RAV/PdM
- Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica

Informazioni



Descrizione attività

L'educazione alla sostenibilità e alla salvaguardia delle biodiversità si apprendono attraverso l'esperienza diretta e personale: un approccio educativo didattico in cui i ragazzi non sono esecutori, ma ideatori e protagonisti di un laboratorio che potrà gratificarli nel ruolo di "protagonisti attivi del cambiamento".

Nell'ambito del modulo formativo "La Scuola Verde" (progetto POC/FDR "10.1.1A-FDRPOC-TO-2021-43" - Titolo Marconi risponde: PRESENTE!) dedicato alle classi IV della Scuola Primaria è stata realizzata nello spazio esterno della Scuola Primaria Bani una vera e propria Aula Verde. Il nuovo ambiente di apprendimento rappresenta per ogni docente una nuova opportunità per progettare percorsi didattici interdisciplinari. Gli studenti nel corso dell'anno potranno esplorare un mondo naturale, connotato da una ricchezza percettiva insostituibile: colori, sfumature, forme, odori e sensazioni tattili. La natura ci pone di fronte a continue scoperte e ci insegna ad andare oltre gli stereotipi: non è fornita di manuale e porta a confrontarsi con l'imprevedibile.

Destinatari

- Studenti
- Personale scolastico
- Esterni

Tempistica

- Triennale

Tipologia finanziamento

- Fondi PON
- PNRR



Attività previste in relazione al PNSD

Ambito 1. Strumenti

Attività

Titolo attività: GenerAzione STEM
SPAZI E AMBIENTI PER
L'APPRENDIMENTO

- Ambienti per la didattica digitale integrata

Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

L'Istituto ha ottenuto i finanziamenti per la realizzazione di spazi laboratoriali e per la dotazione di strumenti digitali per l'apprendimento delle STEM nell'ambito del Piano nazionale per la scuola digitale. L'insegnamento delle STEM e lo stimolo alla consapevolezza digitale (competenza chiave europea e nucleo del nostro Curricolo) permette ai docenti di promuovere esperienze pratiche usando metodologie innovative, interdisciplinari e trasversali ai tre ordini, incoraggiando lo sviluppo di competenze digitali senza distinzione di genere e cementando inclusione e integrazione di alunni con BES. Gli strumenti acquistati sono stati inseriti in un'aula didattica specializzata alla Scuola Secondaria, già allestita con pc, monitor, stampante 3D e tavoli disposti a gruppi per l'apprendimento cooperativo. L'acquisto di un laser-cutter e di un plotter potrà agevolare le competenze del making, dando trasversalità al lavoro. Gli alunni potranno progettare manufatti digitali con tecnologie ingegneristiche, collegate sia alle scienze matematiche che umanistiche, sviluppando anche competenze tecniche e creative.

RISULTATI ATTESI

L'aula sarà accessibile anche per le classi della Primaria, attivando forme di tutoraggio per promuovere continuità e interazione fra i due ordini di scuola. Le altre attrezzature (robot, schede e set modulari programmabili, calcolatrici grafico-simboliche, fotocamera 360) renderanno possibile l'allestimento di ambienti modulari all'interno delle singole aule nei tre ordini di scuola. Robotica, coding e programmazione digitale, unite a problem solving e cooperative



Ambito 1. Strumenti

Attività

learning saranno funzionali all'acquisizione di nuove competenze e allo sviluppo del pensiero computazionale.

Titolo attività: Direte "in rete"!
ACCESSO

- Cablaggio interno di tutti gli spazi delle scuole (LAN/W-Lan)

Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

L'Istituto è risultato beneficiario di fondi PON-FESR finalizzati alla realizzazione di reti locali, sia cablate che wireless, all'interno di tutti i plessi. Gli edifici scolastici sono stati dotati di un'infrastruttura di rete capace di coprire gli spazi didattici e amministrativi della scuola.

RISULTATI ATTESI

Consentire la connessione alla rete da parte del personale scolastico, delle studentesse e degli studenti, assicurando, altresì, il cablaggio degli spazi, la sicurezza informatica dei dati, la gestione e autenticazione degli accessi.

Ambito 2. Competenze e contenuti

Attività

Titolo attività: Creazione di aule innovative
COMPETENZE DEGLI STUDENTI

- Scenari innovativi per lo sviluppo di competenze digitali applicate

Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati attesi

La trasformazione degli ambienti della scuola in ambienti innovativi "dedicati" permetterà l'utilizzo di un approccio operativo basato sull'apprendimento attivo, e garantirà un consolidamento delle conoscenze oltre che l'acquisizione di



Ambito 2. Competenze e contenuti

Attività

abilità e competenze richieste a livello europeo e internazionale. Questi ambienti potrebbero rispondere sia alla richiesta di sviluppo di maggiori competenze digitali, per studenti e insegnanti, che al potenziamento delle competenze multilinguistiche e alfabetico funzionali.

RISULTATI ATTESI

L'innovazione didattica e metodologica, la laboratorialità, la cultura digitale e gli spazi di apprendimento progettati, potranno concorrere allo sviluppo della creatività digitale, alla lotta al cyberbullismo, alla navigazione responsabile, alla ricerca-azione on line, alla progettazione e produzione di materiali digitali (presentazioni, ebook...), allo sviluppo della cultura della condivisione, al rispetto del copyright e della privacy e allo sviluppo del pensiero computazionale.

Ambito 3. Formazione e
Accompagnamento

Attività

Titolo attività: Creazioni di soluzioni
innovative
ACCOMPAGNAMENTO

- Un animatore digitale in ogni scuola

**Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati
attesi**

In attuazione di quanto previsto dall'articolo 1, comma 512, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, dall'Azione #28 del Piano nazionale scuola digitale e dal decreto del Ministro dell'istruzione 30 aprile 2021, n. 147, con il contributo erogato all'Istituto sono state progettate attività funzionali all'implementazione delle tecnologie e soluzioni digitali nella didattica in classe e a distanza (acquisti di attrezzature per la didattica digitale, software didattici e spese per assistenza tecnica).



Ambito 3. Formazione e
Accompagnamento

Attività

RISULTATI ATTESI

Individuare soluzioni metodologiche e tecnologiche sostenibili da attuare nella scuola, attività di assistenza tecnica e progettazioni funzionali al raggiungimento degli obiettivi indicati nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa.

Titolo attività: Formazione del
personale docente
FORMAZIONE DEL PERSONALE

- Rafforzare la formazione iniziale sull'innovazione didattica

**Descrizione sintetica dei destinatari e dei risultati
attesi**

RISULTATI ATTESI

- acquisizione/sviluppo delle competenze digitali
- utilizzo della didattica innovativa nella pratica quotidiana □
- documentazione di best practices



Valutazione degli apprendimenti

Ordine scuola: ISTITUTO COMPRENSIVO

'G.MARCONI' - ARIC821002

Criteri di osservazione/valutazione del team docente (per la scuola dell'infanzia)

La valutazione degli alunni ha un ruolo fondamentale nello sviluppo dell'azione educativa della scuola, in funzione della continua regolazione dei processi di insegnamento/apprendimento, in rapporto alle diversità individuali e alla promozione di tutte le opportunità educative che si rendano necessarie. Nella Scuola dell'Infanzia la valutazione è strettamente collegata alle attività di osservazione e verifica, che le insegnanti mettono continuamente in atto per conoscere i bambini, i loro bisogni, monitorare i cambiamenti nella crescita personale e nell'apprendimento e per verificare l'efficacia delle proprie scelte educative e didattiche. Oltre alle osservazioni in itinere sono previste per i bambini di 3 e 4 anni griglie individuali di osservazione (2 volte l'anno: gennaio e giugno) mentre per i bambini di 5 anni sono previste anche schede di passaggio alla Scuola Primaria. Per i bambini dell'ultimo anno le insegnanti possono infatti integrare le osservazioni di competenza anche avvalendosi delle schede elaborate dalla commissione continuità, riportando in esse le valutazioni inerenti le esperienze acquisite dai bambini in ogni "campo d'esperienza" e valutazioni sui vari ambiti della scuola dell'infanzia.

Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di educazione civica

Cfr: <https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/didattica-2/educazione-civica>



Criteri di valutazione delle capacità relazionali (per la scuola dell'infanzia)

Nella scuola dell'infanzia la verifica si basa sull'osservazione in itinere dei comportamenti e dei cambiamenti messi in atto dai bambini. Essa si espleta nell'osservazione occasionale e sistematica dei bambini e delle loro molteplici attività: gioco libero, gioco strutturato, attività grafo-pittoriche e di manipolazione, attività di routine ecc. Nell'anno ponte, le osservazioni sono finalizzate alla valutazione dei pre-requisiti e permettono la rilevazione e il monitoraggio precoce di eventuali DSA.

Criteri di valutazione comuni (per la primaria e la secondaria di I grado)

Il riferimento normativo è rappresentato dalla L.107 del 2015, ai commi 180 e 181 lettera i). Il successivo D.Lgs n.62, nell'art. 1, definisce i principi generali della valutazione all'interno del sistema nazionale di istruzione. I criteri comuni per la valutazione nella scuola primaria e nella scuola secondaria di primo grado, possono essere così sintetizzati: "La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento. Ha finalità formativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e del successo formativo. Documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione" (Cfr. D.Lgs. n. 62, Principi generali).

Criteri di valutazione del comportamento (per la primaria e la secondaria di I grado)

I Criteri di valutazione dell'insegnamento trasversale di Educazione civica, così come i Criteri per la valutazione del comportamento, sono reperibili nella seguente area del sito istituzionale:
<https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/didattica-2/griglie-di-valutazione>

Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva (per la primaria e la secondaria di I grado)

Criteri per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva



Con riferimento al D.Lgs. 62/2017 art.3: "1. Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione. 2. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento. 3. I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione".

Criteria per la valutazione finale nella scuola Primaria

Il riferimento normativo è rappresentato dal D.Lgs.13/04/2017 n.62.

La legge n. 41 del 06/06/2020, modificata e integrata dalla legge n. 136 del 13/10/2020, dispone: In deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'istruzione. Le modifiche introdotte dalla L. 126 del 13/10/2020, art. 32, comma 6 sexies, hanno esteso il giudizio descrittivo anche alla valutazione intermedia.

L'Ordinanza Ministeriale n. 172 del 04/12/2020, dispone:

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti (art. 3 O.M.).

Gli strumenti operativi funzionali alla nuova valutazione sono reperibili al seguente link:

<https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/didattica-2/griglie-di-valutazione>

Criteria per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato (per la secondaria di I grado)

Nella scuola Secondaria la non ammissione è concepita come costruzione delle condizioni per promuovere o riattivare un processo positivo, mediante tempi più estesi e adeguati ai ritmi individuali. La non ammissione rappresenta un momento di condivisione e riflessione nella



comunità educante: è un evento accuratamente preparato per l'alunno, che vede la partecipazione della famiglia.

Il Consiglio di classe ha facoltà di ritenere la non ammissione alla classe successiva o all'esame di stato, ai sensi del D.Lgs. n.62/2017, si configura nei seguenti casi:

- superamento del limite di assenze previsto dalla legge (1/4 di assenze rispetto al monte ore annuale obbligatorio delle discipline), ferme restando le deroghe stabilite dal Collegio dei Docenti;
- quando è riportata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio o dall'esame conclusivo del primo ciclo di istruzione;
- quando l'alunno non ha partecipato alle rilevazioni nazionali INVALSI; d) per deliberazione a maggioranza del Consiglio di Classe adeguatamente motivata.



Azioni della Scuola per l'inclusione scolastica

Analisi del contesto per realizzare l'inclusione scolastica

Un punto di forza per il nostro Istituto è rappresentato dal Piano annuale per l'inclusione, mai concepito come un mero adempimento burocratico. Dal documento può evincersi un'idea di scuola accogliente, di tutti e per tutti, impegnata nel rendere disponibili i migliori strumenti per apprendere secondo il proprio stile di apprendimento. Il PAI si connota per l'attuazione di interventi di individualizzazione e personalizzazione: dalla definizione di piani didattici personalizzati per alunni con difficoltà gravi e disabilità, ad attività per il recupero e l'alfabetizzazione di alunni stranieri.

La logica inclusiva è alla base delle nuove proposte laboratoriali, per offrire a tutti l'opportunità di mettersi in gioco, di sperimentare, interagire con compagni di altre classi, uscendo dall'aula scolastica. L'Istituto ha incrementato in modo significativo la partecipazione a progetti di innovazione tecnologica e metodologica, mediante laboratori di Coding e Robotica educativa, in percorsi di continuità tra la scuola Primaria e la scuola Secondaria di I grado. Attualmente, la Funzione Strumentale per gli alunni disabili è affiancata da referenti specifici per ogni ordine scolastico, due referenti per i DSA, due referenti per gli alunni stranieri e un referente per l'internazionalizzazione. Team e consigli di classe rappresentano il fulcro della progettazione, della continuità, del monitoraggio degli esiti e della valutazione delle azioni didattiche. Per quanto concerne gli alunni stranieri, la stragrande maggioranza di "seconda generazione", oltre a percorsi di supporto alla lingua italiana, sono attivati progetti volti alla socializzazione: Musica e teatro, in particolare, ne costituiscono un valido esempio. Per le attività di recupero e potenziamento vengono creati gruppi di livello all'interno delle classi e gruppi di livello per classi parallele nella scuola Secondaria. Per il potenziamento vengono promosse competizioni esterne alla scuola, corsi e progetti in orario curricolare.

Composizione del gruppo di lavoro per l'inclusione (GLI):

Dirigente scolastico
Docenti curricolari



Docenti di sostegno
Personale ATA

Definizione dei progetti individuali

Processo di definizione dei Piani Educativi Individualizzati (PEI)

I Piani Educati Individualizzati rappresentano uno strumento fondamentale per il processo di inclusione degli studenti disabili. L'IC Marconi ha adottato il modello unico di PEI, al fine di facilitare lo scambio di informazioni tra docenti e la conoscenza delle strategie e metodologie messe in campo in ciascun ordine di scuola. Le linee guida per la compilazione del PEI vengono definite e condivise a livello di collegio docenti. La F.S. per gli allievi con disabilità è attiva soprattutto con i nuovi docenti si sostegno, spesso privi di specifica abilitazione, nel processo di acquisizione delle competenze necessarie per promuovere l'inclusione degli studenti e la corretta compilazione dei documenti. Il GLI, composto da rappresentanze dei tre ordini scolastici ha rappresentato il supporto alla Funzione Strumentale, nell'annuale redazione del Piano per l'Inclusione. L'organo deputato alla compilazione del documento è senza dubbio il Consiglio di classe, interclasse e intersezione. Dopo un primo confronto, successivo ad un propedeutico periodo osservativo finalizzato alla raccolta delle informazioni, il Consiglio elabora una propria proposta di PEI da sottoporre alla famiglia e al personale medico che ha in cura l'allievo. Il PEI viene sottoscritto da tutti i partecipanti al processo di inclusione dell'allievo e, connotato da flessibilità, potrà essere adattato a ogni nuova o contingente evenienza. I soggetti coinvolti nella definizione del PEI sono i seguenti: □ Consiglio di classe; Interclasse e Intersezione; □ genitori o tutore dello studente; □ specialisti della ASL di afferenza.

Soggetti coinvolti nella definizione dei PEI

Gli interventi per il recupero, il potenziamento e la predisposizione dei PEI e dei PDP, nascono dalla condivisione di osservazioni sia nel contesto scolastico che all'interno del nucleo familiare, integrandosi con gli esiti delle valutazioni effettuate dal personale medico competente. I docenti curricolari e i docenti preposti al sostegno progettano e attivano strategie didattiche promuovendo inclusione.



Modalità di coinvolgimento delle famiglie

Ruolo della famiglia

La famiglia, nella rete di relazioni promossa dall'Istituto, rappresenta un punto di forza. La nostra scuola, collaborando con le famiglie, offre anche percorsi didattici, materiali e strumenti mirati per favorire l'accoglienza e l'inserimento degli alunni stranieri; promuove inoltre l'educazione interculturale rivolta a tutti gli alunni, come dimensione qualificante per la formazione della persona.

Modalità di rapporto scuola-famiglia

- Coinvolgimento in progetti di inclusione

Risorse professionali interne coinvolte

Docenti di sostegno	Partecipazione a GLI
Docenti di sostegno	Rapporti con famiglie
Docenti di sostegno	Attività individualizzate e di piccolo gruppo
Docenti di sostegno	Attività laboratoriali integrate (classi aperte, laboratori, ecc.)
Docenti curricolari (Coordinatori di classe e simili)	Partecipazione a GLI



Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e simili)

Rapporti con famiglie

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e simili)

Tutoraggio alunni

Docenti curricolari
(Coordinatori di classe e simili)

Progetti didattico-educativi a prevalente tematica inclusiva

Personale ATA

Assistenza alunni disabili

Valutazione, continuità e orientamento

Criteria e modalità per la valutazione

La nostra scuola si attiva rispetto alle problematiche degli alunni con disabilità, per i quali sono progettati e realizzati percorsi formativi che ne facilitano l'integrazione nel contesto scolastico. La scuola garantisce per l'alunno disabile una didattica individualizzata, ove possibile coerente con la programmazione di classe e comunque nel rispetto della vigente normativa. Con l'UFSMIA (Unità Funzionale Mentale Infanzia e Adolescenza) di riferimento sono stati concordati due incontri annuali per la predisposizione del PEI, salvo diverse esigenze. L'Istituto pone molta attenzione alla didattica inclusiva al fine di realizzare pienamente il diritto all'apprendimento per tutti gli studenti con BES, realizzando le seguenti azioni: • stesura di un Piano didattico Personalizzato (PDP) in accordo con la famiglia; • coordinamento e promozione di una formazione specifica a cura della Funzione Strumentale preposta; • monitoraggio annuale online dei BES.

Continuità e strategie di orientamento formativo e lavorativo



La nostra scuola mostra particolare attenzione alla continuità fra ordini diversi, soprattutto quando il passaggio si riferisce a studenti con disabilità o con BES. Da anni l'IC "G. Marconi" è impegnato in progetti ponte con gli istituti superiori del territorio. Vengono regolarmente incentivati e organizzati gli incontri con i docenti curricolari e preposti al sostegno dell'ordine di scuola concluso. Spesso gli allievi hanno la possibilità di visitare il nuovo plesso/scuola in anticipo e vengono attivati percorsi laboratori ali di conoscenza e ambientamento. Il docente di sostegno, nei casi più gravi, si rende disponibile ad accompagnare l'alunno nel processo di accoglienza e inserimento nel nuovo contesto.

Approfondimento

Il PAI, redatto a conclusione dell'a.s. 2021/2022, contempla e descrive le azioni della comunità scolastica per gli alunni con BES. All'interno del documento è possibile osservare il monitoraggio dei Bisogni Educativi speciali finalizzato alla rilevazione dell'Indice di complessità di ogni singolo gruppo classe, per progettare interventi mirati. La stragrande maggioranza delle progettualità di ampliamento dell'offerta formativa hanno finalità inclusive. A seguito dell'emergenza sanitaria, il GLI si è attivato per supportare i docenti e le famiglie con strumenti operativi e risorse digitali adeguate. La volontà di offrire un migliore servizio e un'offerta formativa coerente con i bisogni espressi dagli alunni con BES, è documentato nella seguente area:

<https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/dad-sostegno>



Piano per la didattica digitale integrata

Nell'a. s. 2021-2022, come da disposizioni ministeriali, l'Istituto si è attivato per predisporre il Piano per la didattica digitale integrata, formalizzandone i contenuti in uno specifico documento. Nel Piano per la DDI sono state definite con chiarezza le modalità, gli strumenti e le metodologie utilizzate nel caso in cui le attività didattiche dovessero svolgersi a distanza. All'interno del documento vengono descritte sinteticamente, per ogni ordine di scuola e per ogni specificità (quarantena di un singolo studente, quarantena dell'intera classe, quarantena dei docenti) le modalità e i tempi di svolgimento delle lezioni. Grazie al potenziamento della rete Internet è stato possibile garantire agli studenti in quarantena di collegarsi con i docenti e i compagni in presenza. Per gli studenti che faranno richiesta, la scuola si attiverà tempestivamente per la concessione di PC in comodato d'uso. Un'importante attenzione viene data non solo alle attività sincrone, ma anche a quelle asincrone, che integrano le attività didattiche mediante la documentazione digitale, rappresentata da materiali, diapositive, video e mappe che i docenti elaborano e mettono a disposizione dei propri allievi per supportarne i momenti di studio.

Gli organi collegiali hanno elaborato e approvato una serie di documenti, reperibili nel nostro sito web, al fine di garantire la Didattica Digitale Integrata, in caso di necessità. Parte integrante del Piano per la DDI è il Regolamento disciplinare, che illustra e stabilisce le regole di condotta per gli studenti che seguono da casa:

<https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/l-istituto/regolamenti>

Nella sezione predisposta, potranno essere consultati i seguenti documenti:

- Regolamento anti-Covid 19.
- Regolamento o Piano per la Didattica Digitale integrata.
- Un nuovo patto di corresponsabilità con le famiglie.
- Un regolamento di disciplina per la DDI.



Allegati:

DDI.pdf



Aspetti generali

La scuola possiede un preciso Organigramma e Funzionigramma per la distribuzione attenta di ruoli, compiti e responsabilità, reperibile al seguente link:

<https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/archivio?download=3051:organigramma-a-s-22-23-completo>

Tuttavia è soprattutto attraverso i momenti di condivisione, di lavoro di gruppo, di influenza reciproca che vengono a crearsi buone pratiche. A partire dall'a.s. 2019/20, il Dirigente scolastico ha recuperato e sistematizzato le principali azioni di processo adottando una leadership sostanzialmente diffusa pur restando, tuttavia, forte l'azione di guida e coordinamento per una scuola che per diversi anni è rimasta ancorata a schemi e atteggiamenti tradizionali. Progettare, partecipare e condividere rappresentano le tre azioni che vedono unita l'intera comunità educante, nel definire i nuovi percorsi e gli obiettivi che ne conseguono, per questo anno scolastico.

Per migliorare il servizio, la scuola favorirà il dialogo continuo con l'utenza e con gli studenti, prendendo atto delle criticità rilevate e accogliendo proposte operative. Da un confronto continuo con il Consiglio di Istituto e con i genitori, l'istituto è riuscito ad avere maggiori indicazioni sulle strategie e gli interventi da mettere in campo.

Nel triennio precedente, in linea con il progetto regionale Toscana Musica, si è potenziato lo studio della musica soprattutto nella scuola secondaria di I grado: sfruttando le ore di potenziamento di pianoforte assegnate all'istituto si è concretizzata una progettualità che ha permesso agli alunni di approfondire, sia in orario curriculare che extra-curriculare, lo studio di strumenti nuovi che la scuola ha acquistato nell'a.s.2020/21 (flauto traverso, tromba, clarinetto, percussioni). Il progetto ha previsto anche un percorso di formazione rivolto ai docenti della scuola dell'infanzia e primaria, insieme agli allievi.

Vengono valorizzate attività didattiche con esperti madrelingua, tali da permettere l'apprendimento della lingua straniera sino dalla tenera età; analogamente gli studenti potranno concludere il primo ciclo di studi conseguendo adeguate certificazioni linguistiche.

Oggi il nostro Istituto è maggiormente attivo e attento alla partecipazione a bandi PON, POR e



MIUR, con la consapevolezza che i fondi erogati, possano concretizzare proposte, progetti e introduzione di attività e ambienti di apprendimento innovativi.



Modello organizzativo

PERIODO DIDATTICO: Quadrimestri

Figure e funzioni organizzative

Collaboratore del DS	Coadiuvano il DS in attività di supporto organizzativo e didattico dell'istituzione scolastica.	2
Funzione strumentale	Partecipano allo Staff di Dirigenza. FS P.T.O.F.: gestione e coordinamento del P.T.O.F., delle progettazioni curriculari, valutazione delle attività del piano, e coordinamento dei rapporti scuola famiglia. FS Registro Elettronico e Nuove Tecnologie: Responsabile dei laboratori informatica e funzionamento rete e LIM. Rapporti con il gestore del registro elettronico. FS Progetti e PON: Intercettazione, elaborazione e gestione, insieme ad una commissione, dei progetti proposti dal Ministero dell'Istruzione, all'Unione Europea, dall'USR per la Toscana oltre quelli proposti dal Collegio docenti. Segue sia la fase della progettazione che quella dello svolgimento/completamento dei lavori di ogni progetto, collaborando attivamente con la DSGA e la segreteria. FS Continuità: coordinamento e gestione di continuità tra i vari ordini di scuola dell'Istituto con le scuole Secondarie di Secondo Grado; costruzione curricoli verticali scolastici d'Istituto; FS Inclusione-Allievi disabili: coordina il	5



	GLI e la progettazione del PAI; partecipa ai progetti formativi finalizzati all'inclusione.	
Responsabile di plesso	Coordina l'attività di plesso. È referente per la sicurezza. Coordina rapporti Docenti/Famiglie. Coordina rapporti Plesso/Sede. I due collaboratori svolgono anche funzione di responsabili del relativo plesso di insegnamento.	6
Animatore digitale	Responsabile dell'attuazione dei progetti e delle indicazioni contenute nel Piano Nazionale Scuola Digitale che coordina, promuove e diffonde nella scuola di appartenenza.	1
Team digitale	Supporto per il corpo docente nell'attuazione dei percorsi per la DDI progettati per i tre ordini scolastici. Promozione e supporto dei nuovi percorsi didattici relativi al pensiero computazionale e all'impiego di nuove modalità didattiche digitali (coding, robotica educativa).	5
Docente specialista di educazione motoria	Svolge le 2 ore di educazione motoria nelle classi V della scuola Primaria.	1
Coordinatore dell'educazione civica	Coordinamento delle attività in ottemperanza alle disposizioni ministeriali e coordinamento delle attività finalizzate alla realizzazione di strumenti operativi per i tre ordini scolastici. Predisposizione del Curricolo verticale e strumenti operativi per la valutazione della nuova disciplina curricolare.	1

Modalità di utilizzo organico dell'autonomia



Scuola dell'infanzia - Classe di concorso Attività realizzata N. unità attive

Docente infanzia Il docente di potenziamento nella scuola dell'infanzia per esigenze di servizio svolge attività di insegnamento nel plesso Rosai-Caiani.
Impiegato in attività di:

- Insegnamento

1

Scuola primaria - Classe di concorso Attività realizzata N. unità attive

Docente primaria Il docente di potenziamento nella Scuola Primaria viene impiegato in attività di insegnamento nei plessi Bani e Doccio. Il suo intervento è essenzialmente incentrato a potenziare l'offerta formativa della classe e come supporto per gli studenti con Bisogni Educativi Speciali.
Impiegato in attività di:

- Insegnamento
- Potenziamento
- Sostegno
- Progettazione

1

Scuola secondaria di primo grado - Classe di concorso Attività realizzata N. unità attive

AJ56 - STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (PIANOFORTE) Il docente di pianoforte nella Scuola Secondaria di I grado viene impiegato per attività di potenziamento nella propria disciplina, in presenza con i docenti curricolari di musica. Gli alunni possono sperimentare lo strumento del pianoforte a disposizione nell'istituto. Il docente parteciperà anche all'attività

1



Scuola secondaria di primo
grado - Classe di concorso

Attività realizzata

N. unità attive

progettuale pomeridiana per il potenziamento
delle competenze musicali degli studenti.

Impiegato in attività di:

- Insegnamento
- Potenziamento
- Progettazione



Organizzazione Uffici e modalità di rapporto con l'utenza

Organizzazione uffici amministrativi

Direttore dei servizi generali e amministrativi

Sovrintende ai servizi generali amministrativo-contabili e ne cura l'organizzazione svolgendo funzioni di coordinamento, promozione delle attività e verifica dei risultati. Organizza autonomamente l'attività del personale A.T.A. nell'ambito delle direttive del Dirigente scolastico. Attribuisce al personale A.T.A. incarichi di natura organizzativa e le prestazioni di lavoro eccedenti l'orario d'obbligo, quando necessario. Svolge attività di istruzione, predisposizione e formalizzazione degli atti amministrativi e contabili; è consegnatario dei beni mobili. Sovrintende, con autonomia operativa, ai servizi generali ed amministrativo - contabili e ne cura l'organizzazione svolgendo funzione di coordinamento, promozione delle attività e verifica dei risultati conseguiti, rispetto degli obiettivi assegnati ed agli indirizzi impartiti al personale A.T.A., posto alle sue dirette dipendenze. Può svolgere attività di studio e di elaborazione di piani e programmi richiedente specifica specializzazione professionale, con autonoma determinazione dei processi formativi e attuativi. Può svolgere incarichi di attività di tutor, di aggiornamento e formazione nei confronti del personale. Il D.S.G.A., in ambito finanziario e contabile è il responsabile della contabilità e degli adempimenti fiscali.

Ufficio protocollo

Per le funzioni specifiche visionare il piano delle attività presente al link <https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/ata/piano-delle-attivita>



Ufficio acquisti

Per le funzioni specifiche visionare il piano delle attività presente al link <https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/ata/piano-delle-attivita>

Ufficio per la didattica

Per le funzioni specifiche visionare il piano delle attività presente al link <https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/ata/piano-delle-attivita>

Ufficio per il personale A.T.D.

Per le funzioni specifiche visionare il piano delle attività presente al link <https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/ata/piano-delle-attivita>

Servizi attivati per la dematerializzazione dell'attività amministrativa

Registro online <https://web.spaggiari.eu/home/app/default/login.php>

Pagelle on line <https://web.spaggiari.eu/home/app/default/login.php>

News letter <https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php>

Modulistica da sito scolastico <https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/famiglie/modulistica>

<https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/docenti/modulistica>

<https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/ata/modulistica>

Mail istituzionale <https://webmail.aruba.it/>



Reti e Convenzioni attivate

Denominazione della rete: R.I.S.Va. - RETE DEGLI ISTITUTI SCOLASTICI DEL VALDARNO

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche
- Attività amministrative

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

La rete è volta al continuo scambio e confronto tra i DS degli istituti del territorio e alla promozione di attività formative e didattiche condivise.

Denominazione della rete: CYBERHELP!



Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- ASL

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

In collaborazione con altre 16 scuole afferenti alla rete degli istituti scolastici del Valdarno, questo progetto si pone come obiettivo la prevenzione e il contrasto al bullismo e al cyber-bullismo. A supporto della progettualità posta in essere possono essere consultate le "linee di orientamento" MIUR.

<https://www.icmarconisgv.edu.it/index.php/2-uncategorised/189-cyber-help>

Denominazione della rete: **CONVENZIONI CON SCUOLE SECONDARIE DI II GRADO**



Azioni realizzate/da realizzare

- Attivazione di PTCO

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner

Approfondimento:

Il nostro istituto, quale ente accreditato per la realizzazione di percorsi di alternanza scuola-lavoro (PTCO) attua convenzioni con gli istituti superiori del Valdarno.

Denominazione della rete: VALUTAZIONE IN PROGRESS (V.I.P.)

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale

Risorse condivise

- Risorse professionali



Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Enti di ricerca

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Capofila rete di scopo

Approfondimento:

"Valutazione In Progress" è una rete interregionale che vede la partecipazione di tre regioni italiane: la Toscana, l'Emilia Romagna e il Lazio. La rete di scopo, fortemente appoggiata dal MIM e dall'USR per la Toscana, è nata con l'obiettivo di approfondire il tema della valutazione nell'ottica delle peer education e peer observation tra insegnanti. L'IC Marconi è parte integrante della rete dall'a.s. 2019/20. Nel medesimo anno scolastico, la rete si è prefissata un altro obiettivo: lo studio, la sperimentazione e l'applicazione delle soft skills. Le attività previste, sospese in seguito all'emergenza sanitaria, riprenderanno nel corrente anno scolastico.

Denominazione della rete: RISVA IN MUSICA

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali



Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

La rete "RISVA in Musica", costituita con lo scopo di promuovere la cultura musicale in tutti gli ordini di scuola, vede la realizzazione di un ensemble orchestrale di cui fanno parte rappresentanze di ogni istituto. Sono stati organizzati eventi e manifestazioni, collaborando attivamente con associazioni del territorio. Il nostro Istituto ha costituito un proprio ensemble bandistico che consta attualmente di circa settanta elementi.

Denominazione della rete: ROBOTOSCANA

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali



Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Università
- Soggetti privati (banche, fondazioni, aziende private, ecc.)
- Autonomie locali (Regione, Provincia, Comune, ecc.)
- Altri soggetti

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

L'accordo di rete ha lo scopo di favorire il coordinamento, su scala regionale, delle Istituzioni Scolastiche interessate, del MI e delle sue emanazioni periferiche, delle Provincie autonome, degli Assessorati interessati, degli Enti Locali, delle Università, delle aziende pubbliche e private, al fine di diffondere l'impiego della "Robotica" nella Scuola.

Denominazione della rete: POLO A ORIENTAMENTO ARTISTICO - PERFORMATIVO

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche
- Attività amministrative

Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali



- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole
- Altre associazioni o cooperative (culturali, di volontariato, di genitori, di categoria, religiose, ecc.)

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Capofila rete di scopo

Approfondimento:

Il Polo ha come obiettivo la promozione dello sviluppo di percorsi artistici nelle scuole del primo ciclo finalizzati all'acquisizione di competenze pratiche, teorico-analitiche e storico-culturali, integrando e implementando la formazione artistica degli alunni, in coerenza con le Indicazioni nazionali per il curriculum del 2012 e i Nuovi Scenari 2018. Quale Polo ad orientamento artistico e performativo (DDG 310 del 22/06/22) il nostro Istituto è impegnato nella valorizzazione della musica e dei temi della creatività, sia con azioni formative con risorse umane finalizzate alla progettazione di nuovi curricula verticali. La connessione tra la musica e gli altri saperi viene quest'anno valorizzata anche attraverso il progetto "Vald-arte: il Marconi incontra l'arte", individuato all'interno dell'Avviso n. 2004 per il Piano Triennale delle Arti, misura f.

Denominazione della rete: T.I.V. - THIS IS VALDARNO

Azioni realizzate/da realizzare

- Formazione del personale
- Attività didattiche



Risorse condivise

- Risorse professionali
- Risorse strutturali
- Risorse materiali

Soggetti Coinvolti

- Altre scuole

Ruolo assunto dalla scuola
nella rete:

Partner rete di scopo

Approfondimento:

La rete si è costituita per la partecipazione al bando promosso dal MIM sulla diffusione della cultura cinematografica. A tale rete aderisce l'omonimo progetto che vedrà prevalentemente coinvolti alunni delle classi II e III della Sc. Sec. di I grado. Il prodotto finale sarà la creazione di una mini-serie cinematografica che valorizzi alcuni aspetti del nostro territorio.



Piano di formazione del personale docente

Titolo attività di formazione: PROPOSTE FORMATIVE AMBITO AR002

Le azioni formative vengono individuate sulla base dei piani di formazione deliberati dai Collegi Docenti di ogni singola istituzione scolastica in relazione agli obiettivi derivanti dai rispettivi Rapporti di Autovalutazione.

Collegamento con le priorità del Piano di Miglioramento

Collegamento con le priorità del PNF docenti

- Risultati nelle prove standardizzate nazionali
 - Migliorare i risultati nelle prove standardizzate nazionali soprattutto per la scuola primaria per l'italiano.
- Competenze chiave europee
 - Consolidare le competenze nelle lingue straniere in tutti gli ordini di scuola.
 - Migliorare la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali attraverso l'approfondimento dei temi della creatività e la promozione della cultura umanistica.
 - Migliorare le competenze digitali delle studentesse e degli studenti.

Destinatari

Tutti i docenti

Modalità di lavoro

- Laboratori
- Ricerca-azione

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla rete di ambito



Titolo attività di formazione: FORMAZIONE PEZ

Nell'ambito delle proposte formative l'Istituto ha aderito al progetto "Leggere: FORTE!", <https://www.regione.toscana.it/scuola/speciali/leggereforte/la-formazione>. La formazione è rivolta agli educatori dei servizi educativi per la prima infanzia e ai docenti che operano nelle scuole di ogni ordine e grado toscane e prevede due distinte tipologie formative: - una formazione di base per coloro che aderiscono per la prima volta alla politica educativa; - una formazione a catalogo che offre incontri di approfondimento su tematiche specifiche per l'attuazione della pratica in sezione/classe con i bambini e i ragazzi.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
--	---

Destinatari	Docenti di scuola primaria
-------------	----------------------------

Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none">• Laboratori• Ricerca-azione• Comunità di pratiche
--------------------	--

Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta nell'ambito del PEZ 2022
---------------------------	--

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Attività proposta nell'ambito del PEZ 2022

Titolo attività di formazione: FORMAZIONE NEOIMMESSI IN RUOLO



Percorso di formazione obbligatorio finalizzato al superamento dell'anno di prova per i docenti neoassunti con le modalità introdotte dal DM 850/2015.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
Destinatari	Docenti neo-assunti
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none">• Laboratori• Ricerca-azione• Mappatura delle competenze• Peer review• Formazione online e incontri in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla rete di ambito

Titolo attività di formazione: FORMAZIONE PNSD

L'Istituto, nell'ambito dei percorsi formativi previsti dal PNSD si attiverà nella promozione di quelli volti al miglioramento delle competenze digitali degli studenti e dei docenti.

Collegamento con le priorità del PNF docenti	Collegamento con le priorità del Piano di Miglioramento <ul style="list-style-type: none">• Competenze chiave europee<ul style="list-style-type: none">▫ Migliorare le competenze digitali delle studentesse e degli studenti.
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none">• Laboratori• Ricerca-azione
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola



Titolo attività di formazione: FORMAZIONE SICUREZZA SUGLI AMBIENTI DI LAVORO

In ottemperanza alla vigente normativa in materia di sicurezza sugli ambienti di lavoro il nostro istituto, monitorando le effettive esigenze, ha organizzato congrui percorsi formativi (base, antincendio, primo soccorso ...).

Collegamento con le priorità
del PNF docenti

Autonomia didattica e organizzativa

Destinatari

Docenti evinti dal monitoraggio

Modalità di lavoro

- Seminari di formazione in presenza

Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Attività proposta dalla singola scuola

Titolo attività di formazione: FORMAZIONE PIANO DELLE ARTI

L'istituto in quanto polo ad orientamento artistico e performativo, nonché assegnatario per il secondo anno consecutivo dei fondi previsti per il Piano triennale delle Arti ha organizzato un'azione formativa per l'approfondimento dei temi della creatività e la costruzione dei curricoli verticali su tali temi.



Collegamento con le priorità del PNF docenti	Collegamento con le priorità del Piano di Miglioramento <ul style="list-style-type: none">• Competenze chiave europee<ul style="list-style-type: none">▫ Migliorare la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali attraverso l'approfondimento dei temi della creatività e la promozione della cultura umanistica.
Destinatari	Tutti i docenti
Modalità di lavoro	<ul style="list-style-type: none">• Ricerca-azione• Seminario in presenza
Formazione di Scuola/Rete	Attività proposta dalla singola scuola

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Attività proposta dalla singola scuola

Approfondimento

Il piano di formazione del personale docente è in raccordo con le esigenze formative evidenziate dalla rete di ambito e tiene comunque conto dell'autovalutazione d'Istituto e del piano di miglioramento. I docenti hanno espresso i propri bisogni formativi durante i collegi dei docenti. Tra i punti di forza si evidenzia la richiesta di attivazione di percorsi formativi coerenti con le indicazioni ministeriali e il PNSD. Nello specifico si prediligono attività di formazione sull'innovazione tecnologica e le nuove metodologie didattiche. La formazione del personale sulla musica, che non prevede l'attivazioni di percorsi specifici, si realizzerà direttamente in aula, ovvero gli insegnanti di musica della scuola secondaria di I grado affiancheranno le insegnanti della scuola primaria e dell'infanzia in



attività da svolgere in classe con gli studenti.



Piano di formazione del personale ATA

FORMAZIONE SICUREZZA SUGLI AMBIENTI DI LAVORO

Descrizione dell'attività di formazione La partecipazione alla gestione dell'emergenza e del primo soccorso

Destinatari DSGA, collaboratori scolastici e personale amministrativo

Modalità di Lavoro

- Attività in presenza

Formazione di Scuola/Rete Attività proposta dalla singola scuola

Agenzie Formative/Università/Altro coinvolte

Soggetti abilitati.

FORMAZIONE UTILIZZO PROGRAMMI DI SEGRETERIA

Descrizione dell'attività di formazione E' prevista una formazione per il personale di segreteria (soprattutto il personale addetto alla didattica) per migliorare la gestione e l'utilizzo dei programmi in uso.

Destinatari Personale Amministrativo

Modalità di Lavoro

- Attività in presenza
- Formazione on line



Formazione di Scuola/Rete

Attività proposta dalla singola scuola

Approfondimento

Anche al personale ATA è stata data la possibilità di indicare attività di formazione che potessero servire da supporto e miglioramento al loro servizio sulla base dell'annuale monitoraggio.