

Report finale

## Innovative Methodologies for Teaching and Learning Dublin 21st – 27th May 2023

### Domenica 21 maggio

Tutti i partecipanti dei vari corsi English Matters si incontrano allo Spencer Hotel per la presentazione dei contenuti che saranno sviluppati nei 7 giorni. Assume grande importanza la dimensione europea del corso, in quanto sono presenti 14 diverse nazionalità.

Ci soffermiamo essenzialmente per riflettere su come innovare i metodi di insegnamento e lo sviluppo professionale. L'approccio scelto è il Contexts4Content e Dublino rappresenta la città scelta per sviluppare i contenuti in maniera efficace e ampliare le conoscenze sulla cultura irlandese.



Durante tutta la settimana del corso vengono sviluppati diversi argomenti e avviati progetti che prevedono lavoro individuale e a gruppi. Inoltre vengono presentati i principi che sono alla base dei lavori CLIL, dove la cooperazione tra insegnanti diventa il punto focale per un lavoro efficace.

Un altro punto importante dell'intero corso è stato quello di sviluppare il principio secondo il quale l'empatia e un ambiente favorevole aperto al bisogno di

ogni singolo alunno sono essenziali per un effettivo apprendimento.

L'innovazione metodologica, l'utilizzo di nuove tecnologie, di app devono essere utilizzate al pari dei tradizionali libri per rendere gli studenti più partecipi del processo di apprendimento e al tempo stesso fornire tutti gli strumenti per una maggiore accessibilità ai contenuti di ogni singola disciplina.

La verifica di ogni processo di apprendimento/insegnamento deve essere continua ma al tempo stesso flessibile per non far perdere agli studenti fiducia in quelle che sono le loro effettive capacità.

Il momento conclusivo del corso (**Sabato 27 maggio**) ha sviluppato il principio della disseminazione, inteso come essenza della professione insegnante. La disseminazione deve includere una condivisione di pratiche di insegnamento ma al tempo stesso deve essere comunicazione, per rendere il più visibile possibile ciò che si è appreso.

Il processo di disseminazione deve di conseguenza includere:

- 1) la comunicazione con tutti i membri delle istituzioni in cui si opera;
- 2) un utilizzo di tutti gli strumenti di comunicazione possibili perché più si comunica, più velocemente si dissemina ciò che si è appreso;
- 3) lo sviluppo professionale personale, inteso come maggiore consapevolezza del ruolo e di quanto sia importante cambiare, sviluppare e innovare le strategie che vengono usate quotidianamente.

Il progetto Erasmus+ riveste quindi un ruolo importante perché consente a tutti di riflettere sui valori dell'Unione Europea, come i diritti umani, la libertà, la democrazia, l'uguaglianza, il rispetto delle leggi.

## Diario di bordo

**Domenica 21 maggio** Incontro allo Spencer Hotel per la registrazione e per la presentazione del programma dell'intero corso. Sono presenti 74 corsisti di 14 diverse nazionalità.

In un primo momento di "ice breaking" ogni nazionalità ha cantato una canzone particolarmente significativa della propria nazione e ciò ha contribuito a creare uno spirito europeo.

Edoardo Marin, direttore del programma, ha successivamente posto l'accento sul significato di Contexts4Content; imparare una lingua usando la cultura è il modo più efficace per apprezzare le diversità e rispettarle.

Successivamente i 74 corsisti sono stati suddivisi in base al corso prescelto e, all'interno di ogni corso, sono stati creati gruppi plurinazionali, evitando cioè di mettere all'interno di ciascuno persone della stessa nazionalità. Le lezioni si terranno al National College of Ireland.



## Lunedì 22 maggio

**21st Century Skills; Being an educator in 2022 and beyond; Bridge building with the 4Cs**

Mattina: La mattinata comincia con una attività (Find a date) che serve a conoscerci reciprocamente e a creare uno spirito di gruppo.

Seguono altre attività che rappresentano un suggerimento per favorire l'apprendimento della lingua inglese

all'interno delle classi. Vengono formati 3 diversi gruppi, ognuno dei quali prepara materialmente una parte di ponte per poi essere montato e ciò è significativo di quanto è importante un insegnamento cooperativo dove ogni insegnante ha un suo ruolo nell'educazione.



## Contexts4Content: Images of Ireland, Dublin

Nel pomeriggio, suddivisi in gruppi con nomi di ponti, abbiamo seguito una mappa di Dublino, utilizzando SeeSaw, alla ricerca dei luoghi più significativi della città, luoghi legati alla musica, al tema dell'emigrazione, ai monumenti storici e ai simboli di Dublino, per un'immersione di Contexts4Content.





## Martedì 23 maggio Content and Language Integrated Learning; Digital Competence for Teaching and Learning

Il tema della mattinata è stato come organizzare, preparare e presentare il CLIL in una classe. Un lavoro CLIL deve considerare il contenuto, la comunicazione, la consapevolezza e la cultura (4Cs). Successivamente sono state introdotte diverse app (Padlet, Mentimeter, Wordwall, Quizlet), che rappresentano la nuova sfida per ogni insegnante del 21° secolo.

### Student Wellbeing: Cultivating Empathy and Mindfulness

Nel pomeriggio vengono presentati i principi del far stare bene ogni alunno, creando empatia e un'atmosfera di benessere che facilita la veicolazione dell'apprendimento.

Vengono presentate le dinamiche relazionali, come gestire una classe e come evitare che ci sia stress, disagio e ansia, fattori che rallentano l'apprendimento.

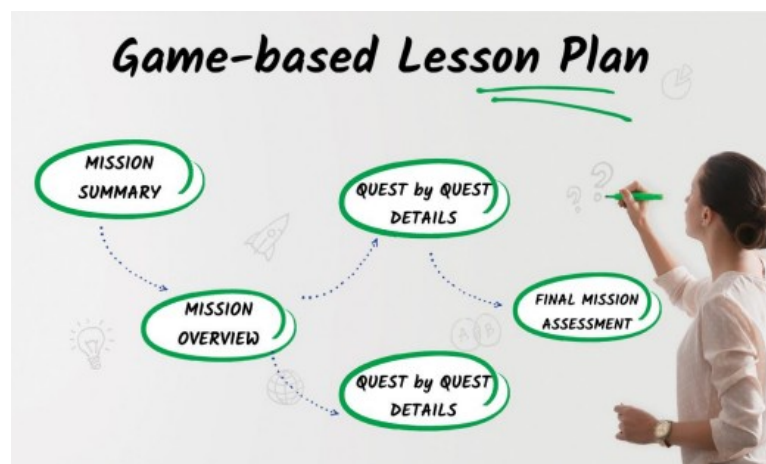
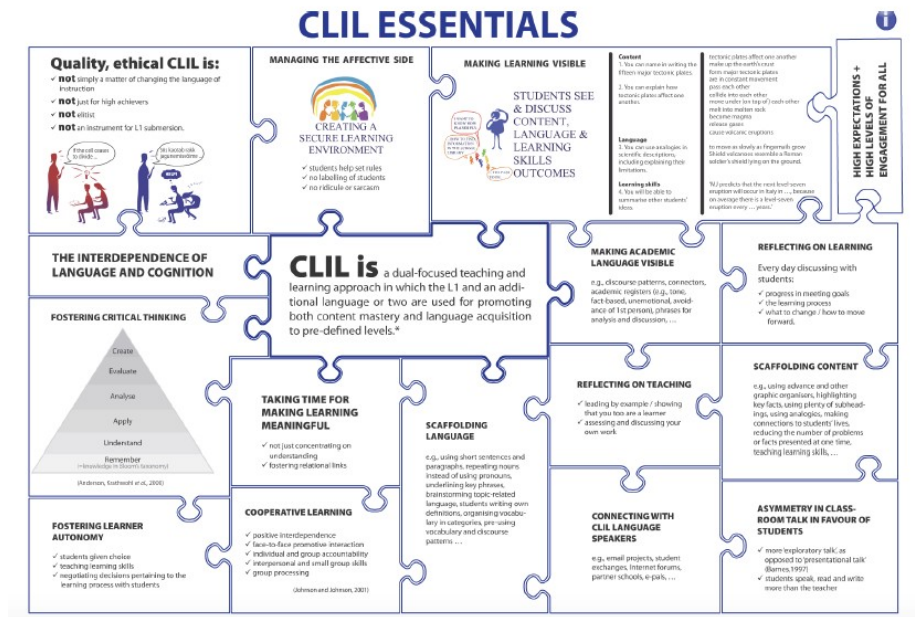
### The Benefits of Mindfulness

Scholarly research finds that mindfulness practice decreases stress and anxiety, increases attention, improves interpersonal relationships, strengthens compassion, and confers a host of other benefits. Below is a summary of research findings on the benefits of mindfulness particularly relevant to educators.

Improved Attention	Numerous studies show improved attention <sup>1</sup> , including better performance on objective tasks that require an extensive concentration span <sup>2</sup> .
Emotional Regulation	Mindfulness is associated with emotion regulation across a number of studies <sup>3</sup> . Mindfulness creates changes in the brain that correspond to less reactivity <sup>4</sup> , and better ability to engage in tasks even when emotions are activated <sup>5</sup> .
Greater Compassion	People randomly assigned to mindfulness training are more likely to help someone in need <sup>6</sup> and have greater self-compassion. <sup>7</sup>

## Mercoledì 24 maggio Universal Design for Learning; Game-based Learning

Ogni gruppo deve creare un menù per un insieme di persone con diverse esigenze e gusti. Queste persone rappresentano una classe, dove ognuno ha bisogno di approcci personalizzati, per sviluppare attività diverse. Si parte dal principio che non tutti sono uguali ma che hanno



bisogno di avere le stesse opportunità con strumenti diversi per arrivare all'obiettivo finale che è l'apprendimento. Se si rimuovono le barriere visibili e invisibili rappresentate da differenze culturali, linguistiche, disabilità di vario tipo, l'apprendimento diventa più semplice. Ogni alunno deve avere la possibilità di accedere all'istruzione ma dovere dell'insegnante è quello di innovare e di rendere accessibili le nozioni a tutti. Le linee guida includono tre tappe: engagement, la rappresentazione con molteplici formati dell'insegnamento (come si impara), l'azione (che cosa si impara). L'utilizzo di diversi strumenti informatici e tecnologici non devono solo essere utilizzati per semplici giochi ma per un apprendimento basato sul gioco (Game-based Learning).

### Contexts4Content: National Gallery of Ireland

Nel pomeriggio visita della National Gallery e in particolare ci soffermiamo sulle opere che hanno un forte significato per la storia e la cultura irlandese. Ritorna il concetto Contexts4Content.

**Giovedì 25 maggio**

## Storytelling

- personal stories
- re-enacting legends, myths
- looking for the local stories of the homes, walls, trees, people...
- facilitate creative processes
- use of different tools and methods: drama, origami theatre, etc
- Learning new skills and neurological pathways (problem solving)



### Storytelling

Viene presentata l'attività di Storytelling. Le storie personali, leggende, miti servono a sviluppare processi creativi attraverso i quali si sviluppano nuove abilità e percorsi neurologici come il problem-solving. Storytelling implica l'utilizzo di diverse metodologie e strumenti; tali storie sono legate ad una precisa realtà culturale e coinvolgono in maniera attiva gli studenti, conducendoli abilmente verso lo sviluppo delle 4 abilità di ascolto, scrittura, parlato,

lettura. Ogni attività di storytelling deve essere accuratamente preparata, presentata e seguita da un feedback per valutare l'efficacia dell'attività stessa. Attraverso carte DIXIT e origami, smell and touch games, si creano storie e racconti che coinvolgono aspetti di vita personali.

### Cooperative Learning

Nel pomeriggio vengono presentate diverse attività (NearPad, Quiz quiz trade, Gallery Walkers, Pens in the centre) e giochi finalizzati ad un apprendimento cooperativo. Si lavora a gruppi, si riproduce la realtà di una classe, dove ognuno deve essere attivo nel processo di apprendimento, deve cooperare con gli altri, imparare dagli altri e al tempo stesso sviluppare le proprie abilità.

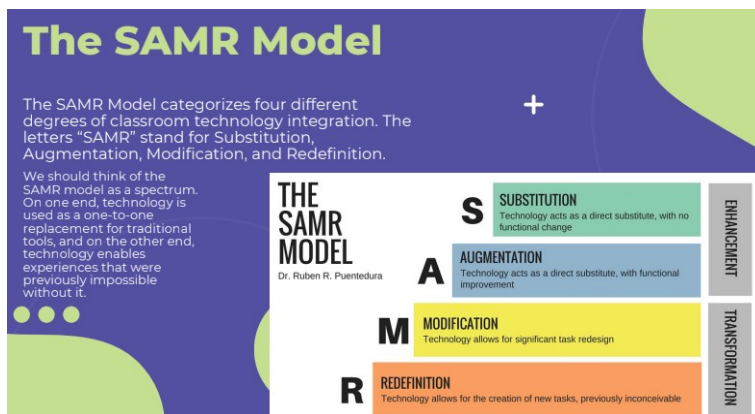


- Co-operation is working together to achieve common goals. Within co-operative situations, group members seek outcomes that are beneficial to themselves and also to other group members.
- Students work together to maximise their own and others' learning.





Venerdì 26 maggio



## Assessment and Learning in the 21st Century

Si utilizza Quizlet, Symbaloo, Book Creator. Le nuove metodologie rappresentano l'innovazione ma il principio fondamentale che deve essere veicolato è che tale innovazione deve partire da noi stessi. Le nuove tecnologie vengono considerate da diverse prospettive ma il principio è che esse devono essere adattate ai contenuti che si vogliono trasmettere.

### Contexts4Content: Irish Heritage-Glendalough

Visita a Glendalough, luogo di grande importanza per la cultura irlandese e per l'alto valore spirituale.



Sabato 27 maggio

### European Dimension III. Dissemination strategies.

Il signor Eduardo Marin, programme manager del programma English Matters, focalizza l'attenzione sull'obiettivo principale del corso, che è stato quello di sviluppare una dimensione europea e di sviluppare la disseminazione. Erasmus+ rappresenta uno degli strumenti più importanti che gli insegnanti hanno per divulgare una consapevolezza europea e per diffondere la consapevolezza dell'appartenenza all'Europa. Essi hanno la grande responsabilità di avviare processi di cambiamento che siano sempre in linea con le nuove esigenze. La politica dell'Unione Europea, che supporta il programma Erasmus+ deve contribuire allo sviluppo dei principi di uguaglianza, di rispetto e di democrazia. Per disseminare si deve individuare cosa, a chi e come e tale processo deve essere il più capillare possibile, se si vuole effettivamente

Erasmus+

Ha'penny Bridge Context4content

Fresh air refreshes our minds.

Music is everywhere and it leads into culture.

People from another countries to share the whole dubliner experience

I trust the Irish plumber.

I will leave my heart in Ireland

Maristella

Jana

Marta

Tünda

Juan

20th - 27th May 2023

English Matters

Innovative Methodologies for Teaching & Learning

GROUP: SEAN O'CASEY BRIDGE

Alba, Miriam, Silvia, Orsi, Pavol

Erasmus+

disseminare, implementare e migliorare il pensiero europeo.



