## Regolamento del Percorso di ampliamento dell'offerta musicale della Scuola Secondaria di I Grado G. Marconi

VISTO il DM 81/2009 "Norme per la riorganizzazione della rete scolastica e il razionale ed efficace utilizzo delle risorse umane della scuola, ai sensi dell'art. 64, c. 4, del DL. 112/2008, convertito con modificazione, dalla L. 133/2008":

**VISTO** il DM 89/2009 concernente "Revisione dell'assetto ordinamentale,

organizzativo e didattico della Scuola dell'infanzia e del I ciclo d'istruzione";

VISTO il D.M. 37/2009 "Nuove classi di abilitazione e cattedre scuola secondaria di

I grado";

VISTO il DM 254/2012; VISTO il Dlgs 62/2017; VISTO il DI 176/2022;

#### Si stabilisce quanto segue

#### Art. 1: i percorsi di ampliamento dell'offerta musicale

L'istituto comprensivo "G. Marconi" di San Giovanni Valdarno, allo scopo di offrire ai propri alunni una concreta opportunità di incontro con la pratica musicale, organizza un percorso di ampliamento dell'offerta musicale, che costituisce parte integrante del Piano Triennale dell'Offerta formativa. Il percorso è proposto come attività di potenziamento della materia curricolare "Musica". Le competenze acquisite nell'ambito dei percorsi di ampliamento dell'offerta musicale sono riportate nella certificazione delle competenze.

### **Art. 2: discipline previste**

Il percorso di ampliamento dell'offerta musicale prevede due attività;

- 1) Corsi di strumento musicale;
- 2) Attività di musica d'insieme.

Gli strumenti proposti sono:

- 1) Tromba
- 2) Percussioni
- 3) Clarinetto
- 4) Sassofono
- 5) Flauto traverso
- 6) Trombone
- 7) Pianoforte

#### Art. 3: come si accede ai percorsi di ampliamento dell'offerta musicale

L'accesso è possibile di norma all'ingresso nella classe prima della Scuola Secondaria di I grado. Tuttavia, in casi motivati e in presenza di particolare interesse per la pratica strumentale, è possibile richiedere l'ingresso anche negli anni successivi.

#### Art. 4: organizzazione dei percorsi ed orari

I percorsi si sviluppano, come indicato nell'Art.2, in due attività distinte:

- 1. "Produzione del Suono": si svolge in orario curricolare all'interno della programmazione di Musica. Consiste nello studio e nell'apprendimento dello strumento musicale. La durata dell'attività mattutina è normalmente di un'ora.
- 2. "Musica d'insieme": si svolge in orario extra-scolastico a partire dal mese di novembre del primo quadrimestre per gli alunni delle classi <u>seconde e terze</u> e generalmente dal mese di febbraio del secondo quadrimestre per gli alunni delle <u>classi prime</u>. Consiste nello svolgimento delle prove dell'ensemble bandistico. La durata dell'attività pomeridiana è generalmente di un'ora e 30 minuti.

# Art. 5: regolamento di affidamento in comodato d'uso gratuito degli strumenti musicali di proprietà della scuola

L'affidatario e gli studenti possono servirsi del bene ricevuto in affidamento per l'uso cui il bene stesso è destinato, in relazione agli obiettivi del progetto e/o alle finalità educative della Scuola. L'affidatario si impegna ad adempiere a tutte le obbligazioni prescritte dal presente regolamento ed in particolare, ha l'obbligo di:

- 1. conservare con la massima cura il bene affidato impiegando la diligenza del buon padre di famiglia, di cui all'art. 1804 comma 1, Codice Civile;
- 2. non trasferire a terzi né mettere a disposizione di terzi il bene oggetto dell'affidamento (divieto di sub affidamento), se non al figlio individuato nella domanda di richiesta dell'affidamento, che si impegna solidalmente a seguirne tutte le disposizioni;
- 3. conservare tutta la documentazione di accompagnamento del bene;
- 4. consentire, in qualsiasi momento, l'ispezione del bene oggetto dell'affidamento da parte dell'affidante o da persona da questi incaricata, per verificarne lo stato d'uso e di conservazione;
- 5. provvedere, a propria cura e spese, alla manutenzione ordinaria di custodia protettiva;
- 6. mantenere sempre leggibile il Codice Identificativo del bene (n. d'inventario);
- 7. usare il bene nel rispetto di tutte le leggi e normative comunitarie, nazionali, regionali e locali in vigore o che entreranno in vigore durante la durata dell'affidamento;
- 8. assumersi ogni rischio e responsabilità, nei confronti di terzi, derivanti dall'uso del bene, rinunciando a qualsiasi diritto, ragione e azione nei confronti dell'affidante.

Il mancato rispetto delle disposizioni di cui al presente regolamento può determinare la risoluzione anticipata dell'affidamento da parte dell'affidante, mediante richiesta scritta.

Il rapporto di affidamento a concretizzarsi tramite stipula di contratto di comodato d'uso gratuito, oggetto del presente regolamento, decorrerà dal giorno della firma dell'atto di comodato e dell'annessa dichiarazione di consegna del bene e scadrà al termine dell'attività didattica del corrente anno scolastico.

L'affidamento con l'eventuale relativo atto di comodato d'uso a stipularsi potranno essere sciolti anticipatamente nei seguenti casi:

- 1. Ritiro o trasferimento dell'allieva/o ad altro Istituto;
- 2. Mancato rispetto di una o più disposizioni indicate nel presente regolamento.

Alla scadenza dell'affidamento/contratto di comodato, o alla sua risoluzione anticipata, l'affidatario è tenuto alla restituzione del bene.

In caso di risoluzione anticipata, la consegna dovrà avvenire entro 5 (cinque) giorni dal ricevimento di comunicazione di risoluzione del contratto inviata dall'affidante. La consegna dovrà essere effettuata presso la Segreteria della Scuola. In tale sede verrà verificato che il bene affidato si trovi nelle stesso stato in cui l'affidatario lo ha ricevuto, completo dell'eventuale imballo originario e di tutta la documentazione, in buono stato di conservazione e di corretto funzionamento, fatta eccezione per il deterioramento dovuto al normale utilizzo.

L'avvenuta restituzione del bene verrà attestata da apposito verbale redatto all'atto della riconsegna, anche in caso di risoluzione anticipata del contratto. In caso di deterioramento da negligenza o di mancata restituzione del bene entro i termini previsti l'affidatario sarà tenuto al risarcimento dei danni.

I danni causati al bene da terzi, dall'affidatario e/o dall'allieva/o indicata/o all'uso, per negligenza, imperizia o cattiva custodia dello stesso (smarrimento o furto) saranno risarciti personalmente dall'assegnatario.

In caso di perimento del bene assegnato a causa di furto o di smarrimento, l'affidatario è tenuto a darne comunicazione all'affidante in forma scritta entro 48 ore, allegando contestuale lettera originale o copia autenticata della denuncia di smarrimento o furto presentata ai Carabinieri o alle Forze dell'Ordine, nella quale siano specificati la dinamica dell'evento e il fatto che il bene sia di proprietà dell'Istituzione Scolastica.

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente regolamento, si applicano le disposizioni del Codice Civile in materia.

#### Art. 6: collaborazioni

Il percorso di ampliamento dell'offerta musicale collabora con l'attività del Polo ad Orientamento Artistico e performativo presente nell'Istituto Comprensivo "G. Marconi"; Al fine di realizzare il curricolo verticale specifico della musica, la scuola organizza annualmente e nei limiti delle risorse disponibili attività propedeutiche allo studio degli strumenti musicali a beneficio dei bambini della scuola primaria, secondo quanto previsto dal DM 8/11. Allo stesso modo l'istituto realizza momenti formativi, a cura dei docenti del percorso di ampliamento dell'offerta musicale, che coinvolgono oltre ai bambini della scuola primaria anche i loro insegnanti, in modo da potenziare la filiera interna dell'apprendimento pratico della musicale.