

# La Stampa

E la rivoluzione della scrittura

Luca Eloy Luis, 3aE,  
2020 - 2021

Una delle prime stampatrici del mondo, creata circa 1500 da Johannes Gutenberg

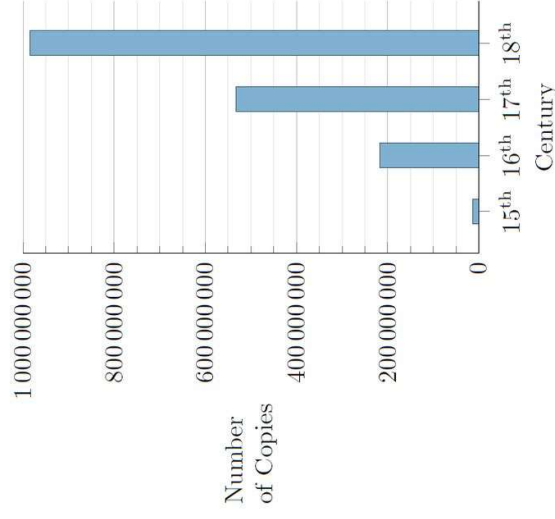


The First Printing Press.

alamy stock photo

A69KDE  
www.alamy.com

European Output of Printed Books ca. 1450–1800\*



\*without Southeast Europe (Ottoman realm) and Russia

Grafico dal 13imo secolo al 18imo della produzione di copie di libri stampati in Europa

# La stampa

La stampa segna la fine del Medioevo e da inizio all'era moderna in Europa insieme alla nascita del volgare accanto al latino, l'introduzione della carta al posto della pergamena e l'adozione dei numeri arabi al posto del sistema numerico romano.



Una dei primi esempi di lingua volgare ('So che quelle terre per quei confini che qui contiene, trent'anni le possedette la parte di San

Ts'ai Lun, inventore della carta circa nel 105 d.C in Cina



# La carta

La carta raggiunse l'Europa solo nel dodicesimo secolo ma iniziò ad essere prodotta localmente un secolo dopo perché i monaci amanuensi nel copiare erano molto lenti e continuavano ad usare la pergamena anche se fosse stata inventata la carta.

*Edwinus, monaco benedettino e copista del XII secolo nella prioria di Canterbury. L'iscrizione, in una pagina dei "Salteri di Canterbury" lo definisce "principe dei copisti".*



